

FICÇÃO CIENTÍFICA

Neste catálogo* estão indicados filmes de ficção científica que compõem o acervo da Biblioteca da ECA.

A totalidade do acervo de filmes, vídeos e DVDs está registrada em bases de dados online:

Dedalus – Banco de Dados Bibliográficos da USP, catálogo de todas as bibliotecas da USP. Ainda não traz a totalidade do acervo audiovisual da ECA.

<http://www.dedalus.usp.br>

Filmes e Vídeos, catálogo específico desse acervo, completo, disponível no site da Biblioteca da ECA:

<http://www.eca.usp.br/biblioteca-bases/cena/search.htm>

Procure por título (nacional e original), diretor, país de produção, data, assunto, gênero, intérpretes etc. Ao fazer a busca, digite o sinal * entre as palavras, como no exemplo: star*wars

Para saber o que há de novo no acervo, consulte sempre as bases de dados online e acompanhe a Biblioteca da ECA no Facebook e Twitter.

<https://www.facebook.com/ecabiblioteca>

<https://twitter.com/bibliotecadaeca/>

Atenção: alguns dos vídeos desta lista podem não trazer legendas

**elaborado em outubro de 2016.*

Blade runner**O caçador de andróides**

SCOTT, Ridley, 1939-

Estados Unidos, 1982, 125 min

No ano de 2020, numa Los Angeles superpovoada, ex-policia é obrigado a descobrir e eliminar replicantes (cópias idênticas de seres humanos) que voltam à Terra para exigir vida mais longa a seu criador. Resumo VideoBook.

VC0164(circula), VC1779(não circula)

2001: a space odyssey**2001: uma odisséia no espaço**

KUBRICK, Stanley, 1928-1999

Estados Unidos, 1968, 141 min

Durante expedição a Júpiter, o fantástico computador Hal 9000 tenta assumir o controle da nave e vai eliminando aos poucos a tripulação. O objetivo da viagem era investigar um misterioso monolito negro que parecia emitir sinais de outra civilização (Guia de Vídeo).

VC1051(não circula), DVD0282(não circula), DVD0506(circula), DVD1831(circula), DVD2939(circula)

THX 1138**THX 1138**

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 1971, 86 min

Sociedade do futuro, automatizada, na qual o sexo é proibido e as emoções humanas não existem, tem suas regras violadas quando um dos robôs humanos se rebela. Resumo: Vídeo 1997.

VC0521(não circula)

Robocop**Robocop: o policial do futuro**

VERHOEVEN, Paul, 1938-

Estados Unidos, 1987, 102 min

Em Detroit, dezenas de policiais são mortos por quadrilha que controla o tráfico de drogas. A polícia utiliza o corpo de um tira morto em combate para transformá-lo num andróide com superpoderes. Resumo: Vídeo 1997.

VC0559(não circula)

Dr Strangelove or: how I learned to stop worryng and love the bomb**Dr Fantástico**

KUBRICK, Stanley, 1928-1999

Estados Unidos, 1964, 93 min

Enlouquecido pela Guerra Fria, general acredita que ficou impotente devido à sabotagem comunista dos reservatórios de água e ordena ataque nuclear à União Soviética. Resumo: VideoBook.

VC0791(circula), DVD0013(circula)

Alien

Alien: o oitavo passageiro

SCOTT, Ridley, 1939-

Estados Unidos / Grã-Bretanha, 1979, 116 min

Criatura extraterrestre gruda no capacete de astronauta de cargueiro espacial e, recolhida pela tripulação, começa a crescer e a matar os tripulantes. Resumo: Vídeo 1997.

VC0886, XDVD1332(circula)

Buck Rogers

Buck Rogers

BEEBE, Ford, 1888-; GOODKIND, Saul A

Estados Unidos, 1941, ca.237 min

O tenente Buck Rogers e seu companheiro Budd Wade se perdem numa tempestade de neve e são salvos por um gás que os conserva vivos até o século 25. Quando acordam, enfrentam o vilão Killer Kane, que quer dominar o mundo. Resumo: Vídeo 1997.

VC0887/8(não circula)

Flash Gordon conquista o Universo

BEEBE, Ford, 1888-; TAYLOR, Ray, 1888-1952

Estados Unidos, 1940, 214 min

Flash Gordon, Dale Arden e o Dr. Zarkov descobrem que o Imperador Ming tem plano para conquistar a Terra e contra-atacam. Resumo: VideoBook.

VC0935/6(não circula)

Blade Runner

O caçador de andróides

SCOTT, Ridley, 1939-

Estados Unidos, 1982, 116 min

No ano de 2020, numa Los Angeles superpovoada, ex-policia é obrigado a descobrir e eliminar replicantes (cópias idênticas de seres humanos) que voltam à Terra para exigir vida mais longa a seu criador. Resumo: VideoBook.

VC1006(circula), DVD0008(não circula), DVD1224(circula)

Fahrenheit 451

Fahrenheit 451

TRUFFAUT, François, 1932-1984

Grã-Bretanha, 1966, 112 min

No futuro, um governo totalitário proíbe a posse e a leitura de livros, por considerá-los nocivos à população. A função dos bombeiros nessa sociedade é localizar e queimar os livros. Montag é um desses profissionais, casado com uma mulher totalmente integrada ao sistema, que passa o tempo todo em frente à TV. Um dia, no trem de volta para casa, uma vizinha desperta sua curiosidade pela leitura. Ele descobre que os livros são interessantes e começa então a roubá-los para ler depois. A esposa de Montag, não suportando mais a sua transformação, o denuncia às autoridades. Após ter sua casa invadida pelos bombeiros, ele foge e encontra os homens-livros, um grupo que se dedica a preservar o conteúdo dos livros, decorando-os. Montag junta-se a eles, escolhendo para preservar o livro que salvou em sua casa.

XDVD0003(circula), DVD0688(não circula), DVD1816(circula), DVD3135(circula)

Solaris**Solaris**

TARKOVSKY, Andrei, 1908-1982

Grã-Bretanha, 1972, 166 min

Psicólogo é enviado a uma estação orbital da União Soviética sobre o planeta Solaris, para investigar a ocorrência de alucinações que levam alguns de seus tripulantes à morte ou ao suicídio. Descobre que o oceano do planeta contém poderes que materializam suas obsessões.

DVD2556(circula)

Solaris**Solaris**

SODERBERGH, Steven, 1963-

Estados Unidos, 2002, 98 min

O psicólogo Chris Kelvin é enviado a uma estação espacial na órbita do planeta Solaris, para tentar solucionar o mistério que impede a volta dos tripulantes. À bordo ele recebe a visita da esposa que já havia morrido, e descobre que o planeta aparentemente é capaz de materializar fantasias e recordações dos seres humanos.

DVD0533(circula)

La jetée

MARKER, Chris, 1921-

França, 1962, 29 min

Num mundo destruído pela guerra nuclear, um homem se recorda de um rosto de mulher e de um crime ocorrido no aeroporto de Orly, antes da hecatombe. Por causa dessa lembrança, ele é escolhido por um cientista para participar de uma experiência de viagem no tempo que poderá salvar a humanidade. Durante o experimento, o homem vai decifrar o mistério de suas lembranças. Totalmente realizado com fotografias.

xVC0264(não circula), DVD0880(circula)

Men in black

M.I.B.: homens de preto

SONNENFELD, Barry, 1953-
Estados Unidos, 1997, 98 min

Os Homens de Preto são uma organização secreta encarregada de vigiar e controlar a população alienígena que, sem que a humanidade o saiba, já habita nosso planeta. Dois agentes, um veterano e um novato, são encarregados de prender um terrorista de um planeta de insetos belicosos, que ameaça a segurança da Terra.

VC1355

Brazil

Brazil, o filme

GILLIAM, Terry, 1940-
Estados Unidos, 1985, 142 min

Num Estado totalitário do futuro vive Sam Lowry, um funcionário público. Nesse Estado cinza e opressor, tudo é controlado pelos computadores e pela burocracia. A repressão ao terrorismo é fortíssima, todos são governados por fichas e cartões de crédito e devem pagar por tudo, até pela permanência na prisão. Sam sonha com uma mulher, e a encontra quando tenta desfazer um erro cometido pelo Estado que prendeu um homem inocente. Ele apaixona-se por essa mulher, Jill, uma terrorista, colocando as suas vidas em perigo. Resumo baseado na Revista Set.

DVD1200(circula)

Starship troopers

Tropas estelares

VERHOEVEN, Paul, 1938-
Estados Unidos, 1997, 129 min

Numa sociedade futura, militarista e autoritária, alguns jovens decidem entrar para o serviço militar. Durante o duríssimo treinamento, são surpreendidos pelo ataque do planeta Klendathu, habitado por insetos gigantes dotados de inteligência, que destrói a cidade de Buenos Aires. Os recrutas partem com as tropas da Terra que invadem o planeta inimigo para destruir os insetos.

VC1393(não circula)

Heavy Metal

Heavy Metal: o universo em fantasia

POTTERTON, Gerald
Estados Unidos, 1981, 90 min

Animação em episódios ligados por um fio condutor, baseados na revista de quadrinhos de ficção científica Heavy Metal. Trilha sonora com canções de Black Sabbath, Blue Oyster Cult, Cheap Trick, Devo, Donald Fagen, Don Felder, Grand Funk Railroad, Sammy Hagar, Journey, Nazareth, Stevie Nicks, Riggs e Trust.

DVD0054(circula)

Dune

Duna

LYNCH, David, 1946-

Estados Unidos, 1984, 137 min

No ano de 10.190, duas famílias disputam o domínio do planeta Arrakis (ou Duna), fonte da substância indispensável às viagens inter-estelares: a especiaria. Pouco depois de assumir o poder, o duque Leto Atreides é assassinado pelos rivais Harkonnem. Mas sua companheira, membro de uma poderosa ordem de feiticeiras que manipula o destino da humanidade, consegue escapar com seu filho Paul. O rapaz, dotado de poderes mentais extraordinários, será considerado um Messias pelos habitantes de Arrakis, e os conduzirá numa guerra contra os inimigos de sua família.

DVD0057(circula)

A clockwork orange

Laranja mecânica

KUBRICK, Stanley, 1928-1999

Grã-Bretanha, 1971, 137 min

Num futuro próximo, uma gangue de jovens de classe média tem como diversão a prática de atos violentos, que incluem assaltos, espancamentos, invasão de domicílios e estupros. Alex, seu líder, que além da violência idolatra a música de Beethoven, é preso após uma sequência de crimes brutais. Submetido pelo Estado a uma terapia de reeducação que consiste na visualização forçada de atos de violência, ao som de Beethoven, Alex é transformado num ser apático e libertado. O condicionamento recebido impede-o de se defender e ele é massacrado pelos ex-companheiros. Sua condição é descoberta pela oposição, o que obriga o governo a reverter o tratamento e devolvê-lo ao seu estado original. Os personagens se expressam numa espécie de dialeto criado pelo autor do livro no qual o filme é baseado.

DVD0059(circula), DVD0214(não circula), XDVD0001(circula), DVD0526(não circula), DVD1834(circula)

Goldfinger

007 contra Goldfinger

HAMILTON, Guy, 1922-

Grã-Bretanha, 1964, 110 min

O poderoso milionário Auric Goldfinger elaborou um engenhoso esquema para ter acesso ao estoque de ouro do Fort Knox e destruir a economia mundial. Sua obsessão pelo ouro é tão grande que transformou a cor dourada em marca registrada. Para combatê-lo entra em ação James Bond, equipado com metralhadoras, cortina de fumaça e outras surpresas. Bond enfrenta uma série de adversários como o mudo Oddjob, que elimina suas vítimas lançando um chapéu letal, perigosas conquistas amorosas e traições.

VC1519(não circula)

Invasion of the body snatchers**Vampiros de almas**

SIEGEL, Don, 1912-1991

Estados Unidos, 1956, 83 min

Alguns habitantes de uma cidade na Califórnia começam a estranhar o comportamento de seus familiares, chegando à conclusão de que foram substituídos por sócias. O Dr. Miles inicialmente acredita tratar-se de histeria coletiva, até que sua namorada garante que o tio dela também não é mais a mesma pessoa. Logo ele descobre que a cidade está infestada por sementes de plantas vindas do espaço, que tomam a forma dos seres humanos e os substituem.

DVD0102(circula)

The iron giant**O gigante de ferro**

BIRD, Brad

Estados Unidos, 1999, 87 min

Um robô gigante vindo do espaço, cai numa cidadezinha dos Estados Unidos na década de 50. Um garoto o encontra e nasce uma grande amizade entre os dois. Porém, assim que a existência do robô é revelada, um mal-intencionado agente do governo o persegue com o intuito de destruí-lo.

VC1566(não circula), XDVD0734(circula)

Sleeper**Dorminhoco**

ALLEN, Woody, 1935-

Estados Unidos, 1973, 87 min

Miles Monroe, congelado por processos orgânicos em 1973, desperta 200 anos depois. Encontra uma sociedade ditatorial, na qual o sexo foi banido e substituído por uma máquina produtora de orgasmos. Miles junta-se a um grupo da resistência e apaixona-se por uma poetisa sem talento.

DVD0150(circula), DVD1760(não circula)

Videodrome**Videodrome: a síndrome do vídeo**

CRONENBERG, David, 1943-

Estados Unidos / Canadá, 1983, 87 min

Max, diretor de emissora de TV sensacionalista à procura de novas atrações descobre o Videodrome, programa clandestino que exhibe cenas de intensa violência. Sua amante masoquista interessa-se pelo programa, decide participar dele e desaparece. Max começa a ter alucinações e descobre que o Videodrome foi criado por uma seita misteriosa e é capaz de produzir tumores cerebrais e outras assustadoras alterações físicas em seus espectadores.

DVD0185(circula)

Cassiopéia: o filme

VIEIRA, Clóvis

Brasil, 1995, 80 min

O planeta Atenéia, da constelação de Cassiopéia, é ameaçado pela invasão de seres hostis. Após quase toda a energia da população ter sido sugada pela nave dos invasores, um pedido de ajuda dentro de uma cápsula é enviado ao espaço. Uma nave, de outro planeta da constelação, recupera a cápsula e, atendendo ao pedido de socorro, parte para salvar Atenéia. Animação feita totalmente em computador.

VC1667(não circula)

Aelita

Aelita: a rainha de Marte

PROTAZANOV, Yakov, 1881-1945

Grã-Bretanha, 1924, 111 min

Los é um engenheiro que vive em Moscou e sonha com Aelita, a rainha de Marte. Constrói uma nave espacial e viaja com um amigo soldado para Marte, onde encontra Aelita. Os dois se apaixonam e Los decide ficar no planeta. Ele se envolve com os problemas do proletariado marciano e funda o Partido Socialista Soviético da República de Marte. (Resumo baseado no site: <http://www.enigmasoline.com/enigmidia/Aelita.htm>)

DVD0368(circula), DVD0587(não circula), DVD2921(circula)

The X files

Arquivo X: primeira temporada

CARTER, Chris, 1956-

Estados Unidos / Canadá, 1993 a 1994, ca.43 min (capítulo)

Os agentes do FBI, Fox Mulder e Dana Scully trabalham juntos na investigação de eventos paranormais. Ele usa métodos intuitivos e acredita no sobrenatural. Ela é uma médica racional e acredita que tudo pode ter uma explicação científica.

DVD0389/95(não circula)

Alphaville: une étrange aventure de Lemmy Caution

Alphaville

GODARD, Jean-Luc, 1930-

França / Itália, 1965, 100 min

Um agente secreto disfarçado de jornalista chega à cidade futurista de Alphaville com a missão de encontrar um colega de profissão e investigar os misteriosos desaparecimentos de outros agentes. Ele passa a analisar o domínio exercido pelo supercomputador Alpha 60 que controla todas as atividades e mantém a população do local inteiramente sob seu comando. As pessoas agem como zumbis, identificadas apenas por números, e têm como valores máximos, a coerência de raciocínio e a eficiência. Os poetas são renegados e as pessoas com qualquer demonstração de emoção são executadas. Não há arte e amor. A palavra bíblia quer dizer dicionário, e

palavras como "livre" e "consciência" não existem. Para Alpha 60, homens comuns não merecem o espaço que ocupam no mundo, e as opções são o suicídio ou a recuperação em um hospital, graças a uma eficiente propaganda. (Resumo baseado nos sites: <http://www.omelete.com.br/cinema>, <http://www.vitruvius.com.br/arquitextos/arq021/bases/02tex.asp>, <http://cinema.terra.com.br>)

DVD0358(circula), DVD3254(não circula)

Star wars

Guerra nas estrelas: uma nova esperança

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 1977, 121 min

Luke Skywalker vive com os tios no planeta Tatooine. Incumbido de limpar dois andróides comprados pelo tio, descobre em um deles uma mensagem da Princesa Léia, líder dos rebeldes, para Obi-Wan Kenobi, um guerreiro Jedi. Após encontrá-lo e mostrar a mensagem, inicia seu aprendizado como Jedi e parte com Obi-Wan na nave de um mercenário para resgatar a princesa, que havia sido capturada pelo Império. Decidem ajudá-la a lutar contra Darth Vader e o imperador, que planejam usar a estação espacial Estrela da Morte para destruir o planeta onde se localiza a base rebelde. O ponto fraco da estação espacial é descoberto e Luke, acompanhado da resistência, consegue destruí-la.

VC1815(circula), DVD0737(circula)

Star wars: Episode V - The Empire strikes back

Guerra nas estrelas: o Império contra-ataca

KERSHNER, Irvin, 1923-

Estados Unidos, 1980, 124 min

Após a destruição da Estrela da Morte, o Império consegue localizar a base rebelde em um planeta e a ataca. Luke Skywalker vai ao encontro de Yoda para continuar seu treinamento Jedi. Seus amigos são perseguidos por Darth Vader para atrair Luke a uma armadilha e tentar levá-lo para o lado negro da força. Enquanto lutam, Luke descobre que Darth Vader é seu pai.

VC1816(circula), DVD0738(circula)

Star wars: Episode VI - Return of the Jedi

Guerra nas estrelas: O retorno de Jedi

MARQUAND, Richard, 1938-1987

Estados Unidos, 1983, 128 min

Uma nova Estrela da Morte está em construção, supervisionada pelo imperador e Darth Vader. Enquanto isso, Luke salva seus amigos prisioneiros de Jaba, um bandido poderoso. Após uma última conversa com Yoda, descobre que para tornar-se um verdadeiro Jedi deve destruir Darth Vader, e que a princesa Léia é sua irmã. Os rebeldes vão para a lua de Endor e, com a ajuda do povo local, tentam destruir o escudo protetor da Estrela da Morte. Luke entrega-se a Darth Vader e tem sua luta

final, contra o imperador e o lado negro da força, mas desta vez conta com a ajuda de seu pai.

VC1817(circula), DVD0739(circula)

Star wars: Episode I - The phantom menace

Star wars: Episódio I - A ameaça fantasma

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 1999, 133 min

O primeiro episódio da saga Star wars. A federação comercial, liderada pelo lado negro da força, pretende invadir o planeta Naboo. Dois guerreiros Jedi são enviados para negociar e tentar evitar a guerra. Como são hostilizados, voltam a Naboo e vão, juntamente com a rainha Amidala, ao planeta Tatooine, onde encontram Anakin Skywalker, um garoto que tem grandes possibilidades de tornar-se um Jedi. Retornam a Naboo com Anakin e conseguem derrotar as tropas da federação, com a ajuda de um povo que vive numa cidade submersa do planeta. Obi-Wan Kenobi, um dos guerreiros Jedi, compromete-se a treinar Anakin e transformá-lo num Jedi.

VC1818(circula), DVD0741/2(circula)

Star wars: Episode II - Attack of the clones

Star wars: Episódio II - Ataque dos clones

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 2002, 143 min

Dez anos após a invasão do Planeta Naboo, Padmé, agora como Senadora da República, sofre um atentado por facções separatistas da República que ameaçam toda a galáxia. Por trás desse acontecimento há uma força extremamente poderosa e ainda desconhecida. Como forma de reação ao perigo crescente, o Supremo Chanceler Palpatine autoriza a criação de um exército a fim de auxiliar os Jedi a defender a República. Obi-Wan e Anakin, já como um Jedi em treinamento avançado, são designados para proteger Padmé. Para investigar o atentado, Obi-Wan viaja para dois mundos distintos fora da galáxia e encontra um Mestre Jedi, líder do movimento separatista. Anakin fica encarregado por Obi-Wan de proteger Padmé. Inicialmente eles se refugiam em Naboo, mas depois seguem para Tatooine, em busca da mãe de Anakin. Cada vez mais próximos, ele e Padmé se vêem divididos entre o dever e um amor proibido. A Guerra dos Clones é então desencadeada e tem início a queda da República. Baseado no site www.webcine.com.br

DVD0743/4(circula)

Star wars: Episode III - Revenge of the Sith

Star wars: Episódio III - A vingança dos Sith

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 2005, 139 min

Durante os três anos de conflitos das Guerras Clônicas, as mudanças políticas transformam a enfraquecida República no poderoso Império Galáctico e as diferenças entre o Conselho Jedi e o Chanceler Palpatine aumentam cada vez mais. O Chanceler revela ao seu aliado mais próximo, Anakin Skywalker, a natureza de seu poder e os segredos da Força, numa tentativa de atraí-lo para o lado negro. Anakin mantém um

elo de lealdade com Palpatine, ao mesmo tempo em que luta para que seu casamento com Padmé não seja afetado por esta situação. Seduzido por promessas de poder e discordando do Conselho Jedi, Anakin se aproxima cada vez mais de Darth Sidious até transformar-se em Darth Vader, enquanto Obi-Wan tenta proteger Padmé que está grávida de Anakin.

DVD0745/6(circula)

Frau im Mond
A mulher na lua

LANG, Fritz, 1890-1976
Alemanha, 1929, 156 min

Cientista descobre ouro na Lua e constrói um foguete. Durante sua expedição à Lua em busca do ouro, a rivalidade e a cobiça levam os exploradores a aniquilarem-se uns aos outros, sobrando apenas um homem e uma mulher.

DVD1317(circula)

Der Grosse Verhau
O grande caos

KLUGE, Alexander, 1932-
Alemanha, 1971, 90 min

A galáxia está em guerra civil e a Sociedade do Canal de Suez demonstra maior capacidade de sobrevivência, pois tendo perdido em 1956 seu bem original: o Canal, está livre e destituída de bens, podendo cuidar de sua expansão. O cosmonauta Douglas, o casal Sterr, o almirante cósmico Bohm, o engenheiro Bodenham e várias outras personagens habitam o cosmo. Resumo baseado no site www.witz.com.br/alexanderkluge

DVD2089(não circula), DVD3728(não circula)

Willi Tobler und der Untergang der 6. Flotte
Willi Tobler e a queda da 6a. frota

KLUGE, Alexander, 1932-
Alemanha, 1971, 78 min

Guerra civil galáctica no final de 2040. Willi Tobler tem mulher e dois filhos. Depois de um bombardeio cósmico, ele resolve se desvencilhar de todos os seus bens, da mulher e dos filhos, e também de quaisquer propósitos e virtudes. Livre de toda responsabilidade, ele quer agora cuidar da própria segurança e oferece seus serviços ao almirante sideral Bohm, num estranho setor do cosmo. Ele recebe de imediato o posto de porta-voz de imprensa da 6a. frota. Mas seu engajamento torna-se uma armadilha. As relações de poder mudam durante a guerra civil e Willi Tobler escolhe o lado errado, sendo condenado à morte pela juíza marcial. Resumo baseado no site www.witz.com.br/alexanderkluge

DVD2090(não circula), DVD3729(circula)

The Matrix

Matrix

WACHOWSKI, Andy, 1967-; WACHOWSKI, Larry, 1965-
Estados Unidos / Austrália, 1999, 136 min

Thomas A. Anderson é um homem que vive duas vidas. Durante o dia, é um programador de computadores e à noite um hacker conhecido como Neo, que sempre questionou sua realidade. Mas a realidade está muito além de sua imaginação. Neo se torna alvo da polícia ao ser contatado por Morpheus, um hacker lendário considerado terrorista pelo governo. Morpheus desperta Neo para o mundo real, uma terra arrasada onde a maior parte da humanidade foi capturada por uma raça de máquinas que vive da energia do corpo humano. Para extraírem o que necessitam com mais facilidade, as máquinas mantêm a mente humana presa numa realidade artificial conhecida como Matrix. Unindo-se aos rebeldes, Neo deve retornar à Matrix e enfrentar seus agentes, programas de computador superpoderosos devotados a destruí-lo, juntamente com toda a rebelião humana. Resumo da Internet Movie Database.

DVD0142(circula), DVD2516(circula), DVD2402(circula)

The matrix reloaded

Matrix reloaded

WACHOWSKI, Andy, 1967-; WACHOWSKI, Lana, 1965-
Estados Unidos / Austrália, 2003, 138 min

Seis meses depois dos eventos contados no primeiro filme, Neo provou ser um bom mentor para os humanos livres, enquanto mais e mais humanos são libertados da Matrix e levados a Zion, núcleo da Resistência. Ele também descobriu seus próprios superpoderes, incluindo certa habilidade de prever o futuro. Mas uma péssima notícia atinge a Resistência: uma enorme quantidade de máquinas sentinelas está sendo enviada a Zion, e deve chegar em 72 horas. Enquanto se preparam para a guerra, os rebeldes são avisados pelo Oráculo que devem encontrar o Chaveiro. Resumo da Internet Movie Database.

DVD2517/8(circula)

The matrix revolutions

Matrix revolutions

WACHOWSKI, Andy, 1967-; WACHOWSKI, Larry, 1965-
Estados Unidos / Austrália, 2003, 129 min

Neo descobre que, de alguma forma, é capaz de usar seus poderes no mundo real e sua mente pode ser libertada de seu corpo, mas fica preso numa estação de trem entre a Matrix e o mundo real. Enquanto isso, Zion se prepara para a guerra contra as máquinas, com poucas chances de sobreviver. Os companheiros de Neo partem para libertá-lo, acreditando que ele seja o homem que pode vencer a guerra contra as máquinas. Mas eles não sabem da armadilha de uma terceira parte, alguém que planeja destruir os dois mundos.

DVD2519/20

Stalker

Stalker

TARKOVSKY, Andrei, 1908-1982

União Soviética, 1979, 161 min

Em um país não nomeado, a suposta queda de um meteorito criou uma área com propriedades estranhas, onde as leis da física e da geografia não se aplicam, chamada de Zona. Dentro da Zona, segundo reza uma lenda local, existe um quarto onde todos os desejos são realizados. Com medo de uma invasão da população em busca do tal quarto, autoridades vigiam o local e proíbem a entrada de pessoas. Apenas alguns têm a habilidade de entrar e conseguir sobreviver lá dentro, são os "Stalkers". Um escritor e um cientista querem entrar e contratam um stalker para guiá-los lá dentro. No caminho até o quarto, vão passar por rotas misteriosas e muitas vezes, mutáveis. (Sinopse www.adorocinema.com.br)

xVC0143/4(não circula), DVD3494(circula)

Der tag ist nah

O dia está próximo

KLUGE, Alexander, 1932-

Alemanha, 1997, 15 min

Ficção científica com colagem de imagens, palavras e filmes. Resumo baseado no site www.witz.com.br/alexanderkluge

DVD2090(não circula), DVD3729(circula)

Raumfahrt als inneres erlebnis

Vôo espacial como uma vivência interna

KLUGE, Alexander, 1932-

Alemanha, 1999, 15 min

Ficção científica com o ator Peter Berling sendo entrevistado por Alexander Kluge, à luz de velas, por causa de um blackout, a respeito do lançamento de um foguete para Urano. Resumo baseado no site www.witz.com.br/alexanderkluge

DVD2090(não circula), DVD3729(circula)