

## **As amorosas**

KHOURI, Walter Hugo, 1929-2003  
Brasil, 1968, 100 min

As angústias amorosas e existenciais de um jovem estudante universitário em relação às suas irmãs, a uma colega politizada da faculdade e a uma atriz de televisão. Resumo extraído do catálogo da Mostra Walter Hugo Khouri, na Cinemateca Brasileira - 2006.

VC0324(não circula), XDVD0315(circula)

## **Anchietanos**

Furtado, Jorge, 1959-  
Brasil, 1997, 51 min

Chico, Luciano e Cristina têm 13 anos e estudam no Colégio Anchieta. Chico e Luciano são apaixonados por Cristina, que dá bola pra ambos alternadamente. Andrew, pobre, é de outra turma, mas eles se enfrentam num campeonato de futebol. Vinte anos depois eles voltam a se enfrentar, e Chico vai ter que tomar a decisão mais importante de sua vida. (Resumo extraído do site [casacinepoa.com.br](http://casacinepoa.com.br))

DVD2489(circula)

## **Der Angriff der Gegenwart auf die übrige Zeit**

O ataque do presente contra o resto do tempo  
KLUGE, Alexander, 1932-  
Alemanha, 1985, 106 min

O filme coloca algumas questões, tais como: É possível dividir o século XX em planos quadrienais? Que relação existe entre a cultura e o comércio de sucata? Qual é o poder dos meios de comunicação de massa? Mostra algumas pessoas em situações variadas: Uma jovem médica se sente desnecessária; uma família se senta diante de seu computador como se estivesse defronte de uma lareira; um homem apressado; pessoas que se separam; uma educadora que precisa entregar a parentes uma criança que perdeu os pais e de quem ela cuidou durante um ano, mas ao ver a forma como a criança é recebida, resolve mantê-la consigo; a história de um diretor de cinema que perdeu a visão durante os trabalhos de filmagem e roda seu mais belo filme. Resumo baseado no site [www.witz.com.br/alexanderkluge](http://www.witz.com.br/alexanderkluge)

DVD2099(não circula), DVD3738(circula)

## **Anjos do arrabalde**

REICHENBACH, Carlos, 1945-  
Brasil, 1987, 90 min

Drama que se passa na periferia de São Paulo, onde três professoras primárias vivem seu cotidiano, pleno de fatos insignificantes misturados a pequenas tragédias. No final, estas vidas comuns dão matéria para um pequeno escândalo em seu meio. Resumo: FDE, Série Apontamentos.

VC0475(não circula), XDVD0213(circula), VC0675(não circula)

### **Anos rebeldes**

CARVALHO, Denis; TENDLER, Sílvio, 1950-; ZETTEL, Ivan  
BRAGA, Gilberto; MARQUES, Sérgio  
Brasil, 1992, 305 min

Durante a ditadura militar instaurada pelo golpe de 1964, um grupo de jovens estudantes reage de formas distintas à situação política do país. Alguns se engajam ativamente na luta contra o regime, outros procuram saídas individuais, adaptando-se à situação. Nesse cenário, desenrola-se a história de amor entre Maria Lúcia e João Alfredo, ela procurando preservar a felicidade pessoal, ele aderindo à luta armada.

VC0502/3(circula), DVD0296/8(não circula), DVD0931/3(circula), DVD2929/31(circula)

### **Aprendiz da terra**

VOLPATO, Reinaldo  
Brasil, 1988, 16 min

Documentário sobre o programa "Aprendiz da terra", que leva alunos de 8a. série a escolas agrícolas, com o objetivo de despertar interesse e participação na vida rural. Mostra a visita de um grupo de estudantes à Escola Agrícola de Itapetininga, onde recebem informações sobre os problemas da agricultura e do meio ambiente.

VC0447(não circula)

### **Arte-educação ambiental**

ANJOS, Ana Cristina Chagas dos  
Brasil, 2008,

O DVD contém: Curso de arte-educação ambiental, dividido em duas partes e o Terceiro Encontro dos Coletivos Educadores em São Paulo

DVD2067(não circula), DVD2068(circula)

### **Babaú na casa do Cachaça: verde e rosa blues**

Castro, Luiz Guimarães de  
Brasil, 2005, 20min

O encontro de dois velhos amigos: os sambistas Babaú da Mangueira e Carlos Cachaça. Nesse documentário, Babaú conta suas histórias e canta seus sambas, a maioria inédita e tendo o filme como único registro. (Fonte: <http://www.cinemateca.gov.br>)

DVD3458(circula)

### **Ball of fire Bola de fogo**

HAWKS, Howard, 1896-1977  
Estados Unidos, 1941, 111 min

Oito professores estão há alguns anos reunidos em uma casa para concluir uma enciclopédia. O professor de inglês sai às ruas para coletar gírias usadas na época e conhece uma cantora em clube. Ela está envolvida com um gangster e sendo procurada pela polícia para testemunhar contra ele. Ela foge e se esconde na casa dos professores com o pretexto de ajudar com as gírias. O gangster a pede em casamento, para que ela não possa testemunhar, mas quando está prestes a se casar, descobre que está apaixonada pelo professor.

XVC0313(não circula), VC1730(não circula), XDVD0111(circula)

### **Blá... blá... blá**

TONACCI, Andrea, 1944-  
Brasil, 1968, 30 min

O sentido do poder e da palavra em crise situam o homem, que o manipula numa crise idêntica, tanto pessoal como humana. A farsa do discurso da intenção humanista é total e absoluta. Confrontado na cidade e no campo por revoltas e guerrilha, um ditador faz um longo pronunciamento pela televisão. Num momento de grave crise institucional, em âmbito nacional, ele busca uma paz ilusória. Mas a realidade se impõe à sua ficção e o controle da realidade escapa-lhe das mãos. Sobra a ele uma patética confissão antes de ser tirado do ar. Resumo da capa do DVD1293.

XDVD0590(circula), DVD1293(não circula), DVD3419(circula)

### **Bossa nova**

BARRETO, Bruno, 1955-  
Brasil, 1999, 89 min

Mary Ann é uma americana que vive no Rio de Janeiro e dá aulas de inglês. Viúva há dois anos, conhece no elevador Pedro Paulo, um advogado desiludido depois de ser abandonado pela esposa. Pedro Paulo apaixona-se por Mary Ann, inscreve-se em uma de suas classes e disputa sua atenção com outro aluno, o jogador de futebol Acácio. Resumo: Cineguia.

VC1389(não circula), VC1594(circula)

### **Candinho**

ALMEIDA, Abílio Pereira de, 1906-1977  
Brasil, 1954, 100 min

Candinho é uma das inúmeras comédias produzidas pela Vera Cruz, companhia pioneira da indústria cinematográfica no Brasil. Só por isso e pela presença de Mazaropi já merece ser vista. O filme conta a estória de dois amigos: um menino (Candinho) e um jumento (Policarpo). Eles são encontrados, ainda bebês, nas águas de um riacho da fazenda Piracema. E lá que eles crescem. Mas Candinho, cansado dos maus tratos que recebe, decide partir para São Paulo com Policarpo. Assustado com a imensidão da cidade, eles conhecem um falso mendigo, que se apresenta como

o Filósofo. Depois é a vez dos três encontrarem Filoca, que Candinho amava desde os tempos da fazenda, e que estava trabalhando como taxi-girl. Candinho parece não compreender a situação, e, graças à sua ingenuidade, acaba conquistando Filoca. Os quatro resolvem voltar para Piracema, e Candinho inventa um plano fantástico para ficar rico. Além do insuperável Mazzaropi, o filme conta com o trabalho do maior diretor de Fotografia que o cinema nacional já teve: Edgar Brasil, elogiado mundialmente por seu trabalho no filme Limite

VC0469(não circula), XDVD0721(circula)

## **Cássia Jornal (sn. 01 e 02)**

Brasil, 1926-30, 07 min

Cássia Jornal sn. 01: Dom Ranulpho da Silva Faria, Bispo Diocesano de Guaxupé, chega em Cássia. Ele sai em procissão acompanhado pelas Filhas de Maria e pela população. Imagens do Fórum Municipal, da residência do Sr. Dr. Francisco de Barros, do Sr. Euclides Machado e a Santa Casa. Visão panorâmica da cidade, simulando o uso de um binóculo. São avistados a Igreja Matriz, o Jardim Público e o Theatro Xisto Bahia Barão de Cambuhy. Cássia Jornal sn. 02: O Presidente de Minas Gerais Dr. Antonio Carlos e o Major Oscar Pascoal saem para a varanda de um prédio no qual se vê o cartaz "Salve! Dr. Antonio Carlos". Autoridades, banda e populares estão concentrados diante do prédio. Imagens de um pic-Nic na fazenda de propriedade do sr. Dr. Francisco de Barros. Desfile de ciclistas e fanfarra. Visita do Presidente Antonio Carlos ao Grupo Escolar de Cássia. Em rua da cidade, homens e mulheres com ramalhetes de flores seguem em procissão. O Presidente da Câmara sai do Fórum de Cássia, por ocasião de sua posse. Cenas diversas: Força Pública e banda desfilando em espaço aberto; pessoas adentrando em cemitério; imagens da visita ao grupo escolar; e rua da cidade com movimentação de populares. Resumo baseado no site da Cinemateca Brasileira.

DVD1454(não circula)

## **La chinoise**

A chinesa

GODARD, Jean-Luc, 1930-

França, 1967, 96 min

Um grupo de estudantes parisienses tenta aplicar o pensamento de Mao Tse-Tung à sua vida cotidiana. Um deles decide assassinar uma figura conhecida, atira na pessoa errada e começa tudo novamente. Resumo extraído da base de dados Film Index International.

DVD1339(circula)

## **College**

Amores de colegial

HORNE, James W, 1880-1942

Estados Unidos, 1927, 65 min

Aluno intelectual é forçado a virar atleta para agradar uma garota por quem está apaixonado. Resumo: VideoBook.

VC0838(não circula)

## **Construção da escrita**

TAUNAY, Daniel

Brasil, 1988, 41 min

Aplicação de propostas de escrita e leitura em crianças em processo de alfabetização, mostrando a hipótese que cada uma constrói sobre a representação da fala pela escrita. Analisando as deduções de cada aluno, a experiência tem por finalidade mostrar aos professores o processo pelo qual o ser humano aprende a ler e a escrever. Trabalho realizado com base nas teorias de Emília Ferreira e Ana Teberosky.

VC0448(não circula)

## **O convento**

OLIVEIRA, Manoel de, 1908-

França / Portugal, 1995, 90 min

Pesquisador americano, acompanhado de sua esposa francesa, vai a um convento da Arrábida, em Portugal, atrás de documentos que provem sua teoria de que William Shakespeare era espanhol e não inglês. Resumo: Vídeo 1997.

VC0929(circula), XDVD0229(circula), DVD2579(não circula)

## **Cours du soir**

Curso noturno

RIBOWSKI, Nicolas

França, 1967, 27 min

Professor atrapalhado ministra aula sobre vários assuntos para executivos de uma empresa.

DVD0829(não circula)

## **CRUSP: um recorte**

GUTIERRES, Marcelo da Silva

Brasil, 2005, 50 min

Trata das experiências vividas no Conjunto Residencial da Universidade de São Paulo (CRUSP) por moradores, ex-moradores e funcionários. Por meio de entrevistas com essas pessoas, o vídeo registra e justapõe suas percepções históricas, culturais e comportamentais e mostra como se expressaram no local as mudanças ocorridas na sociedade brasileira entre a década de 60 e os anos 2000. Utiliza trechos do vídeo "A experiência cruspiana", produzido em 1986 por Nilson Queiroz Couto. Apresenta uma tomada aérea da Cidade Universitária, imagens externas e internas dos prédios do CRUSP e imagens de arquivo, fotos e jornais.

VC0728(circula), XDVD0342(circula)

### **Cuidado crianças**

SILVA, Dulcelina Rocha da  
Brasil, 1993, 18 min

O colégio Santa Cruz, na zona oeste de São Paulo, desenvolve, na favela do Jaguaré, um projeto que visa melhorar a qualidade de vida das crianças e adolescentes. No centro educacional da favela, alunos e professores do Santa Cruz, junto a voluntários da comunidade, ensinam balé, tricô, futebol e outras atividades. Falam sobre o projeto crianças da favela e alunos do Colégio. Uma professora conta das resistências iniciais à idéia e como forma superadas. No início da reportagem, crianças que trabalham na rua são entrevistadas.

VC0981(não circula), XDVD0624(circula)

### **Curso/pesquisa de videoperformance**

Sampaio, Renato Sergio  
Brasil, 2012, ca. 145 min

Passagens de aulas, entrevistas com alunos, trabalhos e questionários que ajudaram a compreender o processo dos alunos e o ensino e aprendizagem da arte

DVD3116(não circula), DVD3117(circula)

### **Das tripas coração**

SOARES, Ana Carolina Teixeira, 1945-  
Brasil, 1982, ca.100 min.

Um interventor dirige-se à uma reunião marcada para as cinco horas da tarde, num internato de meninas que terá suas atividades encerradas por motivos administrativos e econômicos. Chega adiantado e enquanto aguarda os cinco minutos que faltam, tira um rápido cochilo, durante o qual vive fantasias com as mulheres do estabelecimento. Sua imaginação é inicialmente estimulada pela conversa, na cozinha, de duas professoras, Miriam e Renata, sobre as verbas desviadas. No sonho, ele é o professor Guido e esta numa sala de aula, onde discursa sobre o homem, a mulher, a loucura e o moralismo, e passa a viver intensamente todos os problemas do colégio e as loucuras dos professores e alunas. Depois de participar de várias situações, vê-se perseguido pelas serventes da escola até o relógio bater as cinco horas e despertar. As professoras surgem na sala de reunião, todos se apresentam e a ata que decreta o fim da instituição é assinada. Baseado no resumo do site Meucinemabrasileiro.com.

DVD1270(circula)

### **Dead poets society**

Sociedade dos poetas mortos  
WEIR, Peter, 1944-

Estados Unidos, 1989, 129 min

Na década de 1950, alunos de escola conservadora americana são influenciados por professor literatura que os estimula a pensar por si mesmos, sem manuais e sem lição de moral. A nova filosofia de ensino cria sérios conflitos com a direção do colégio. Resumo: Vídeo 1997.

VC0439(não circula), VC1498(circula), XDVD1339(circula)

## **Deixem o estudante estudar**

Instituto de Pesquisa e Estudos Sociais (Ipês); Patrocínio  
Brasil, 1962 a 1964, 9 min

Aborda o papel do estudante universitário na sociedade e a necessidade de investir no ensino, criar bibliotecas e baratear o livro didático. Imagens: estudantes na Universidade Federal do Rio de Janeiro; salas de aula; bibliotecas; laboratórios da Escola de Minas, em Ouro Preto; tomadas aéreas de cidades e estradas.

VC1408(não circula), XDVD0232(circula)

## **Dekalog, osiem**

Decálogo, 8  
KIESLOWSKI, Krzysztof, 1941-  
Polonia, 1988, 60 min

Oitavo episódio da série Decálogo. Uma professora de ética, Zofia, que lutou pela vida dos judeus durante a 2a. guerra, recebe a visita de Elzbieta, uma mulher americana de origem polonesa. Elzbieta, ao reconstituir uma história ocorrida no tempo da ocupação alemã na Polônia, alega ser a menina cuja vida foi posta em perigo pela professora. Surpresa, Zofia relembra este fato ruim de sua vida, enquanto ambas tentam buscar a amizade.

DVD1666(circula)

## **Descobrimo a superdotação**

STRUMIELLO, Marcio Costa  
Brasil, 2009, ca.46 min

O projeto em vídeo "Descobrimo a Superdotação" lança um olhar sobre as pessoas que possuem Superdotação / Altas Habilidades. Por meio de entrevistas com especialistas, professores e pais, além dos relatos de pessoas portadoras de Superdotação/Altas Habilidades, o documentário se propõe a investigar diversos aspectos dessa condição e trazer informações relevantes sobre o tema. O documentário também explora questões como as definições de inteligência, adaptação de alunos superdotados ao ambiente escolar, preparação dos professores em lidar com alunos portadores de Altas Habilidades e a adequação social dos superdotados. O trabalho preocupa-se em desfazer generalizações e mitos em torno da Superdotação/Altas Habilidades, preocupando-se em abordá-la como um tema complexo e que precisa de mais atenção da sociedade. Resumo extraído do TCC.

DVD2061(circula)

## **Os desconhecidos**

Teixeira, Eduardo  
Brasil, 2011, 12min11

Inácio está atormentado pelas memórias de um crime em que ele participou. A situação piora quando Inácio passa a ser seguido por um desconhecido que conhece seu segredo. (Fonte: Sinopse do DVD).

DVD3936(circula)

## **Diabolique**

Diabolique  
CHECHIK, Jeremiah S, 1954-  
Estados Unidos, 1996, 107 min

Autoritário e violento, Guy dirige uma escola, maltrata sua esposa Mia e a trai com Nicole, professora da escola. Oprimida pelo marido, Mia se une a Nicole num plano para matar Guy. Elas o afogam e jogam seu corpo na piscina da escola. Elas começam a se desesperar quando a piscina é limpa e o corpo não aparece. Uma detetive inicia investigação sobre o desaparecimento de Guy, até que ele aparece e Mia descobre o plano do marido com a amante para matá-la.

DVD0565(circula)

## **Do espectador à expectativa: 10 anos de Viva Arte**

VENÂNCIO, Paula  
AZEVEDO, Sérgio de  
Brasil, 2010, ca.27 min

Documentário sobre o Viva Arte Viva, programa de cidadania artística desenvolvido em São Caetano do Sul para atender a demanda da comunidade por cursos de teatro. Apresenta depoimentos de alunos, ex-alunos, orientadores dos cursos, imagens das apresentações teatrais e dos alunos.

DVD2731(não circula), DVD2732(circula)

## **Dos gladys para ti**

ROZENGWAY, Aarón Y  
Cuba, 1990-91, 13 min

Una bailarina bizarra, empleada de una oficina pública, se enfrenta a los problemas de la doble moral generados por el medio y que afectan a su hijo.

VC0956(não circula)

## **Dossier Erasmus**

FERNANDEZ, Nathalia Machado; reportagem



Brasil, 2003, 8 min

Depoimentos de estudantes europeus que participam do programa de intercâmbio Erasmus e moram numa residência universitária na França.

VC1733(circula)

## **ECA no "Quem sabe, sabe"**

Brasil, 1985, ca.180 min

Registro da participação dos alunos da ECA/USP no programa "Quem sabe, sabe", competição de conhecimento na qual estudantes de duas escolas respondem a perguntas de assuntos diversos. Três programas: ECA X FATEC; ECA X Faculdade de Hotelaria Renascença; ECA X Escola Superior de Propaganda e Marketing.

xVC0007(não circula)

## **Educating Rita**

O despertar de Rita

GILBERT, Lewis, 1920-

Grã-Bretanha, 1983, 107 min

Uma jovem tenta adquirir cultura e mudar de vida ao seguir a orientação de um professor de literatura, as emoções, porém, dominam o relacionamento. Resumo: Vídeo 1997.

VC0151(não circula)

## **Ensaio**

SALEM, Marcio

Brasil, 2006?, ca. 20 min

Bruno é um menino de 9 anos. Na escola, sua classe prepara uma apresentação especial para o dia das mães em que cada criança escolherá uma flor para falar da sua. Mas Bruno não diz que flor escolherá, fica muito calado durante as aulas. Quando a professora lhe pergunta qual o problema, Bruno diz que tem dificuldade de dizer à mãe que a ama. No dia da apresentação, Bruno diz que ama sua mãe e revela que ela morreu.

DVD0626(circula)

## **Ensino vocacional**

RAULINO, Aloysio, 1947-2013; KOUDELLA, Jan; COUTINHO, João; CAMPOS JR, Plácido de; ROGÉRIO, Walter Luiz

CAPOVILLA, Maurice; Coordenação; ANDRADE, Rudá de, 1930-2009; Coordenação Brasil, 1969, 14 min

Uma experiência de ensino vocacional, realizada pelo Colégio Oswaldo Aranha, que se baseava na criação de um microcosmos social para colocar o aluno em contato com a realidade profissional e político-econômica do país. Mostra entrevistas com os

alunos e professores, atividades em sala de aula, debates, práticas esportivas e uma discussão sobre o Grêmio dos estudantes.

eca-0053(não circula), eca-0054(não circula), DVD3844(circula), DVD3850(não circula), DVD3867(não circula)

### **Entre les murs**

Entre os muros da escola  
CANTET, Laurent  
França, 2008, 128 min

Em Paris os professores de uma escola secundária, caracterizada pela presença de alunos de diversas nacionalidades, preparam-se para o início de mais um ano letivo. Os cotidianos da sala dos professores e das aulas do professor François, de língua francesa, retratam o esforço para ensinar diante da indisciplina dos adolescentes. As atitudes de alguns alunos faz com que os professores decidam por medidas extremas, no caso a expulsão, na tentativa solucionar os problemas de mau comportamento.

DVD1780(circula)

### **Entre trilhos**

Fusco, Eloísa  
Brasil, 2003, 5 min

Duas amigas fogem de casa e na estação de trem enfrentam todo mundo, beijando-se em público.

DVD3563(circula)

### **Esporte de alto rendimento x estudo (será possível conciliar os dois?)**

Priante, Felipe  
Brasil, 2010, 30min

Apresenta o dilema dos jovens atletas brasileiros que se submetem à rotina pesada de treinamentos do esporte de alto rendimento e tentam conciliar esta atividade com os estudos.

DVD3595(circula)

### **Eu, professor leigo**

PASSOS, Fernando  
Brasil, 1986, 27 min

Relata as condições precárias de ensino na região de Touros, no Rio Grande do Norte, onde professores, sem o mínimo de preparo, enfrentam problemas como: falta de recursos, distância, salas de aula inadequadas, má remuneração e evasão escolar.

VC0449(não circula)

## **Eva, Vicente**

PASSOS, Fernando  
Brasil, 1988, 46 min

Relata as condições precárias de alfabetização na zona rural. Acompanha o cotidiano de duas crianças diante da impossibilidade de conciliar o excesso de trabalho árduo e o estudo.

VC0448(não circula)

## **Experiências para a arte**

ALMEIDA, Ana Cristina Rocco Pereira de  
Brasil, 1991, 56 min

A primeira parte contém documentação visual das seguintes propostas de trabalho para o ensino da arte, desenvolvidas pela autora: Seção de Oficinas do Centro Cultural São Paulo; projeto "A criança e o jovem na 18a. Bienal"; Setor Educativo da 19a. Bienal; serviço de Monitoria da 21a. Bienal. São focalizados os processos de criação envolvidos em cada experiência. A segunda parte do vídeo apresenta fotografias dos trabalhos produzidos, correspondentes ao capítulo 2 do texto da tese.

VC0205(não circula), VC0210(circula), XDVD0642(circula)

## **Feliz ano velho**

GERVITZ, Roberto, 1957-  
Brasil, 1988, 95 min

Drama baseado no romance homônimo de Marcelo Rubens Paiva em que um jovem universitário sofre um acidente e fica paraplégico. No processo de aceitação de sua nova situação, reconstitui seu passado e procura crescer emocionalmente. Resumo: FDE, Série Apontamentos.

VC0572(não circula), DVD0342(circula)

## **Gakko**

Escola  
YAMADA, Yoji, 1931-  
Japão, 1993, 128 min

"Kuroi, mais conhecido como Kurochan, é professor de uma escola noturna de Tokyo, onde alunos de diversas idades e trajetórias estudam juntos. Ele acaba de recusar uma transferência pois gostaria de estar na escola onde sempre ensinou quando os alunos vierem procurá-lo no futuro. Na aula, Kuro-Chan pede para seus alunos, que irão se formar em março, fazerem uma redação sobre seus pensamentos e objetivos. Mais tarde a classe de Kuroi recebe a notícia do falecimento de um dos colegas, Inoda. Kuro-chan e seus alunos iniciam uma conversa em torno da trajetória de Inosan, que teve uma vida difícil desde a infância; foi para a escola pela primeira vez com mais de cinquenta anos pois não teve oportunidade de alfabetizar-se antes. O que era

a vida de Inoda que perdeu pessoas queridas cedo e viveu sempre na precariedade material? Era ele feliz? Afinal, o que é a felicidade? O tema da discussão dos alunos é cada vez mais focado no sentido da felicidade." (extraído do folheto da mostra Os sentidos da felicidade)

xVC0247(não circula)

## **Globo Repórter: USP: São Paulo - Brasil**

Brasil, 1994, 46 min

Reportagem realizada no ano em que a Universidade de São Paulo completou 60 anos, mostrando suas principais atividades e seu papel na sociedade. Profissionais formados pela USP, como os atores Paulo Gorgulho e Marisa Orth e o médico e ex-jogador de futebol Sócrates falam sobre sua formação e visitam suas antigas escolas. Professores e pesquisadores falam sobre os projetos no qual estão envolvidos, entre os quais: Orlando Lobosco, sobre o motor desenvolvido no Instituto de Eletrotécnica e Energia; Romeu Corsini (Engenharia de São Carlos), sobre motor à álcool; Péricles Lusco (Escola Politécnica), tecnologia de construção em madeira; alunos da Escola Politécnica, sobre as aplicações dos fractais; Walter Accorsi, engenheiro agrônomo, plantas medicinais. Recebem atenção especial os serviços prestados diretamente à comunidade, como o Hospital das Clínicas, o Hospital de Reabilitação de Bauru, a clínica da Faculdade de Odontologia e a Escola do Futuro, projeto que leva a informática às escolas de ensino básico.

xVC0097(não circula)

## **Good Will Hunting**

Gênio indomável

SANT, Gus Van, 1997-

Estados Unidos, 1997, 126 min

Will Hunting é um jovem superdotado que trabalha como servente numa universidade. Seu talento para matemática é descoberto por um dos professores, mas antes de desenvolver seu potencial ele precisa resolver sérios problemas emocionais e livrar-se de uma ordem de prisão.

DVD2271(circula)

## **Gymnasio anglo-brazileiro**

Brasil, 1924, 06 min

Imagens da nova estrada à beira-mar, da praia do Leblon ao Vidigal; da chegada ao Vidigal avista-se a chácara do Gymnasio Anglo-Brazileiro. Ônibus com escolares e vista da praia. Alunos uniformizados brincando na praia. O novo Collegio Anglo-Brazileiro para meninas no Alto da Gávea. O Palacete. Resumo extraído do site da Cinemateca Brasileira.

DVD1453(não circula)

## **A história de Ângelo**

CRONENBERGER, Diogo  
Brasil, 2009, 20 min

Esta é a história de Ângelo, estudante de jornalismo cheio de frustrações, apaixonado pela bela colega Laura. O problema é que ela nem sequer o percebe. Mas, em uma festa à fantasia tudo pode mudar. Será que Ângelo conseguirá fazer sua própria história?

DVD2249(não circula), DVD2251(circula)

## **La historia oficial**

A história oficial  
PUENZO, Luis  
Argentina, 1985, 112 min

Na Buenos Aires de 1983, professora conhece uma mulher que procura a neta desaparecida durante a ditadura militar argentina. Esse encontro a obriga a enfrentar a realidade que se recusava a enxergar: sua filha adotiva de 5 anos pode ser a filha desaparecida de prisioneiros políticos assassinados.

eca-0338/43(não circula), DVD3485(circula)

## **Imagens da cidade**

FONSECA, Maria Thereza Azevedo (Marithê Azevedo)  
Brasil, 1998, 70 min

Na cidade de Piracicaba (SP), uma professora organiza uma gincana, com o objetivo de levar os alunos a compreenderem o espaço em que vivem. Participam cinco crianças, de diferentes segmentos da sociedade local, que vão descobrindo a história da cidade. Momentos como os ciclos de café e da cana-de-açúcar, a chegada dos imigrantes europeus, a implantação da indústria metalúrgica e as transformações sofridas pelo rio Piracicaba são recordados em depoimentos de moradores da cidade e ilustrados por fotos e filmes antigos. Há imagens do Engenho Central, da Metalúrgica Dedini, do Museu Prudente de Moraes, apresentações de seresteiros e festas tradicionais, como a Festa do Divino.

VC1166(não circula), VC1167(não circula), XDVD0662(circula)

## **Instituto de Artes**

Irici, Tomas Kestenbaum  
Brasil, 2015, 11 min

Greve geral dos estudantes da USP contra a repressão policial, ocorrida em 2011. (Sinopse retirada da apresentação do TCC).

DVD2168(circula)

## **Ir e vir**

FERNANDES, Magali; SOUZA, Adriano  
Brasil, 2007, 30 min

Depoimento de Marlyse Meyer sobre seu trabalho e processo criador.

DVD2156(circula)

### **Jornada única: a educação hoje**

VOLPATO, Reinaldo  
Brasil, 1988, 32 min

A implantação da jornada única no ciclo básico e do CEFAM (Centro Específico de Formação e Aperfeiçoamento do Magistério), criado pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Professores e diretores de escolas comentam as inovações trazidas pela jornada única, o sistema de distribuição de merendas e as oficinas pedagógicas, que colocam à disposição dos professores recursos mais sofisticados e materiais confeccionados especialmente para uso em sala de aula.

VC0449(não circula)

### **L'enfant sauvage**

O garoto selvagem  
TRUFFAUT, François, 1932-1984  
França, 1969, 84 min.

Um menino de cerca de 12 anos de idade é encontrado num bosque, onde aparentemente viveu sozinho, sem contato com outros seres humanos. Ele não fala e não anda ereto. Determinado a provar que o "garoto selvagem" não é deficiente mental, um professor leva-o para sua casa e tenta educá-lo.

DVD1305(circula)

### **Lance maior**

BACK, Sylvio, 1937-  
Brasil, 1968, 100 min

Universitário que trabalha num banco hesita entre a busca da ascensão social e a adesão à luta armada contra a ditadura militar. Divide-se também entre duas mulheres: uma comerciária de família pobre e uma herdeira rica que representa a chance de um bom casamento.

VC1693(não circula), XDVD0287(circula)

### **Lehrer im wandel**

Professor em transformação  
KLUGE, Alexander, 1932-; Kluge, Alexandra  
Alemanha, 1963,

A partir de três exemplos concretos, Kluge ilustra uma "Educação sem perspectivas" (intertítulo). Inicialmente, aborda a vida de Adolf Reichwein, que havia sido professor e funcionário do ministério prussiano. Sob o regime nazista, ele se retira para uma escola de aldeia, onde existe uma única classe, e lá desenvolve um modelo pedagógico. Em 1944 é enforcado. Friedrich Rühl, outro pedagogo apaixonado, acreditava no poder da educação. Em 1944 é obrigado a liderar um grupo de alunos na frente de batalha, na qual apenas quatro sobrevivem. Margit M. era adepta da chamada reforma escolar geral. Ela não acreditava ser capaz de dar aulas "sob o domínio do partido". Depois, mesmo assim, assume um cargo pedagógico na Alemanha Oriental e é despedida por "teimosia pedagógica". Resumo baseado no site [www.witz.com.br](http://www.witz.com.br)

DVD2086(não circula), DVD3725(circula)

### **Leonel pé-de-vento**

Giacomini, Jair

Brasil, 2006, 15 min

Leonel nasceu pé-de-vento e por isso vive isolado. Quando Mariana se aproxima dele, os dois descobrem a importância da amizade e da convivência com as diferenças. (Resumo extraído do folheto que acompanha o filme)

DVD3555(circula)

### **Letras da cidadania**

SUNG, Hee Sin

Brasil, 2003, 17 min

Retrata o problema do analfabetismo na cidade de São Paulo e os esforços da sociedade para reverter a situação. Mostra o trabalho da construtora Racional Engenharia, empresa que alfabetiza os empregados no canteiro de obras e iniciativas da Prefeitura de São Paulo e da Igreja Católica no combate ao analfabetismo. Depoimentos de alunos e professores.

VC1692(circula)

### **O livro de Walachai**

Zilles, Rejane

Brasil, 2007, 15 min

Em Walachai, uma pequena comunidade alemã no sul do Brasil, vive o professor e agricultor Benno Wendling. Ele escreveu à mão a história do povoado, em livro de caprichada caligrafia. O livro de Walachai revela um Brasil muito diferente e desconhecido da maioria dos brasileiros. (Sinopse do folheto que acompanha o DVD)

DVD3560(circula)

### **Madadayo**

Madadayo

KUROSAWA, Akira, 1910-1998

Japão, 1992, 135 min

No Japão, na década de 1940, narra a vida de um velho professor aposentado, sempre cercado por ex-alunos. Resumo: Vídeo 1997.

VC0902(circula), VC1773(não circula), DVD1628(circula)

### **Mais ou menos**

Siqueira, Alexander  
Brasil, 2010, 13min25

Onde há menos do que se espera, pode haver mais do que se imagina. Ivo e Sandro que o digam. Eles estudam juntos em um colégio em Florianópolis e mantêm uma relação conturbada, um caso de bullying que parece não ter solução. Mas para todo problema há uma saída. (Fonte: Sinopse do DVD).

DVD3936(circula)

### **A menina do algodão**

Bandeira, Daniel; Mendonça Filho, Kleber  
Brasil, 2002, 6 min

A lenda da garotinha morta que aterrorizou crianças nas escolas do Recife, nos anos 70. (Fonte: Porta Curtas).

DVD3840(circula)

### **Meteorango Kid: o herói intergaláctico**

Oliveira, André Luiz  
Brasil, 1969, 85 min

As aventuras de Lula, um estudante universitário, no dia do seu aniversário. Lula não faz nada na vida, é parte de uma geração oprimida pela ditadura militar e pela moral retrógrada de uma sociedade passiva, vivendo seu cotidiano através das suas fantasias e delírios libertários, enquanto preocupa-se com seus cabelos, fuma maconha, paquera as moças na rua e se envolve com ativistas.

DVD1392(circula), DVD3832(circula)

### **Mogi-Guaçu**

TAUNAY, Daniel  
Brasil, 1987, 20 min

Atuação da Prefeitura Municipal de Mogi-Guaçu na área educacional, visando maior assistência à comunidade infantil. Apresenta medidas como: o programa integrado de apoio à criança, transporte gratuito para estudantes, o programa de produção própria de alimentos destinados à merenda escolar e a construção de vários centros esportivos.

VC0449(não circula)



## **A moreninha**

LAURELLI, Glauco Mirko, 1930 -  
Brasil, 1970,

Quatro jovens estudantes decidem ir a Paquetá no final de semana para visitar a família de um deles. Fazem uma aposta: quem não se apaixonasse por uma moça da ilha no prazo de um mês, deveria escrever um romance. Augusto tinha conhecido, quando criança, uma menina, com quem tinha brincado numa praia, mas antes de se despedirem tinham trocado breves e juraram que quando se encontrassem novamente e reconhecessem os breves, se casariam. Durante o fim de semana, Augusto conhece Carolina, a Moreninha, irmã de seu amigo. Se interessa por ela e volta no outro domingo para visitá-la. Longe de Moreninha, devido aos estudos, Augusto adocece e se afasta da ilha por um mês. Quando retorna a Paquetá, pede Moreninha em casamento, mas ela recusa, por saber que ele já é comprometido com a menina de sua infância. Quando ele está prestes a desistir, Moreninha entrega a ele seu breve, ele lhe mostra o seu e decidem se casar.

VC1738(não circula)

## **Museu do Brinquedo da FAFIL: um espaço cultural integrando o lúdico no ensino e** aprendizagem da arte para a formação de educadores

CAMILO, Zildete Torres Peres  
Brasil, 2010, ca. 30 min

Vídeos: exposição Museu do Brinquedo, da FAFIL, na Semana da Criança (2007); reforma do prédio da FAFIL para instalação do Museu (2008); inauguração do Museu (2008); fotos do acervo; visita orientada com 1ª série do Ensino Fundamental da EE Sinharinha Camarinha, brincadeiras tradicionais com alunos no pátio e na Brinquedoteca Turma da Mônica da FAFIL; entrevista com Clóvis Garcia sobre brincadeiras tradicionais; registros fotográficos do programa de visitas e seminários de estudos na creche Bruco Verde, de Parma (Itália), em 2009; apresentação parcial do Castelo dei Burattini, Museu de Marionetes da cidade de Parma; entrevistas com visitantes do Museu do Brinquedo.

DVD2183(não circula), DVD2184(circula)

## **Muy bien**

**ROSENGWAY, Aaron Y**

Cuba, 1989, 14 min

Aproximación a aspectos perturbadores en la educación de los niños cubanos de pre-escolar y primer grado.

VC0953(não circula)

## **Nelson Sargento**

Ciavatta, Estevão  
Brasil, 1997, 22 min

Retrato biográfico do sambista Nelson Sargento durante uma visita ao Morro da Mangueira, no Rio de Janeiro. (Sinopse do folheto que acompanha o DVD)

DVD3562(circula)

## **The night of the iguana**

A noite do iguana

HUSTON, John, 1906-1987

Estados Unidos, 1964, 125 min

O ex-reverendo Lawrence Shannon, que trabalha como guia turístico no México, acompanha um grupo de professoras em viagem pelo país. A jovem Charlotte sente-se atraída por ele e vai até seu quarto. São descobertos por outra professora que, enciumada, planeja fazer Shannon ser demitido. O grupo se hospeda num hotel decadente cuja proprietária, Maxine, é uma velha amiga do guia. Este, para garantir a permanência do grupo no local, sabota o ônibus da excursão. Chegam mais dois hóspedes, uma artista plástica e seu avô poeta. O motorista consegue consertar o ônibus e leva embora as professoras. O poeta morre após terminar seu último poema, a neta vai embora só e Shannon e Maxine continuam juntos no hotel.

XDVD0262(circula)

## **Nihon no yoru no kiri**

Tratado da canção japonesa

OSHIMA, Nagisa, 1932-2013

Japão, 1960, 107 min

Membros da organização estudantil de esquerda Zengakuren, alguns antigos outros ainda na ativa, encontram-se num casamento no outono de 1960, poucos meses depois das manifestações contra a aliança militar Estados Unidos - Japão. A harmonia da celebração é repentinamente quebrada: flashbacks revelam os antigos relacionamentos entre os protagonistas. (Tradução Film Index International)

VC1038(não circula)

## **Nosso ateliê animado**

Silva, Mauricio da

Brasil, 2016, ca. 23 min

Atividades e entrevistas com alunos e depoimentos de pais de alunos, idealizadores, realizadores e colaboradores do projeto de extensão "Ateliê de Artes para Crianças" do Departamento de Artes Plásticas - CAP da Escola de Comunicações e Artes - ECA/USP, realizado no 1º semestre de 2015.

DVD3862(não circula), DVD3863(circula)

## **Novembrada**

Paredes, Eduardo

Brasil, 1998, 20 min

Em 30 de novembro de 1979, um protesto de estudantes universitários contra a presença do Presidente da República, transforma o centro da ilha de Santa Catarina em um campo de batalha. Este episódio ajudou a derrubar a censura e tornou-se um marco no processo de abertura democrática no país. (FBHCM/4 e Curtagora/site) (Fonte: Cinemateca Brasileira - [www.cinemateca.org.br](http://www.cinemateca.org.br))

DVD3436(circula)

## **Nº 27**

Lordello, Marcelo  
Brasil, 2008, 21 min

Um garoto precisa usar o banheiro, mas a porta está trancada. Certas coisas não podem esperar. (Resumo retirado do folheto que acompanha o DVD)

DVD3584(circula)

## **Oficinas de inclusão Ivald Granato**

, 2014, 26 min

Apresenta as oficinas de arte, oferecidas pelo artista multimídia Ivald Granato, para os jovens com deficiência intelectual, particularmente Síndrome de Down, atendidos pelo Instituto Olga Kos. O artista demonstra técnicas da arte contemporânea que compõem a grade curricular de um profissional de Artes Plásticas, como carvão, crayon, monotipia, pinturas livre, de paisagens, abstrata e arte postal. O diferencial das oficinas de Granato é que a apresentação final do trabalho será uma performance, na qual irão interagir artista e alunos.

DVD0538(circula)

## **Die Patriotin**

A Patriota  
KLUGE, Alexander, 1932-  
Alemanha, 1979, 118 min

A professora de história Gabi Teichert busca as raízes da História alemã. De modo condizente com sua profissão, Gabi Teichert é uma combatente coerente em favor da formação e do esclarecimento: no congresso do Partido Social-Democrata (SPD), no Dia da Penitência na Alemanha e no feriado do Advento. Envolvida com o cotidiano do magistério e ávida por mudanças em sua vida pessoal, está em busca de uma República pela qual valha a pena se engajar. Resumo baseado no site [www.witz.com.br/alexanderkluge](http://www.witz.com.br/alexanderkluge)

DVD2094(não circula), DVD3733(circula)

## **A peste da Janice**

Figueiredo, Rafael  
Brasil, 2007, 15 min

Duas meninas de oito anos começando um novo ano escolar. Janice, filha da faxineira da escola, é vítima do preconceito de todas as meninas, menos de Virgínia, com quem começa a esboçar um relacionamento. Mas quando se vê envolvida nas brincadeiras cruéis da turma contra Janice, Virgínia tem de tomar partido: deve deixar claro, afinal, de que lado está. (Resumo retirado da Cinemateca Brasileira)

DVD3675(circula)

### **La prima notte di quiete**

A primeira noite de tranqüilidade  
ZURLINI, Valerio, 1926-1982  
Itália / França, 1972, 130 min

Professor de comportamento instável se muda com a esposa para Rimini (Itália). Faz amizade com jogadores de cartas muito liberais e interessa-se por sua aluna mais misteriosa, envolvida com um dos jogadores (Sinopse do Guia do Vídeo 1997).

xVC0173(não circula)

### **Pro dia nascer feliz**

Jardim, João Henrique  
Brasil, 2007, 88 min

Em três estados brasileiros, em classes sociais distintas, adolescentes falam da vida na escola, seus projetos e inquietações numa fase crucial de sua formação. Professores também expõem seu cotidiano profissional, ajudando a pintar um quadro complexo das desigualdades e da violência no país a partir da realidade escolar. (Folheto que acompanha o DVD)

DVD3176(circula)

### **É proibido fumar**

Muylaert, Anna  
Brasil, 2009, 85 min

Baby é uma professora de violão solitária que deseja viver uma grande paixão. Com a mudança de Max, um músico recém-separado, para o apartamento vizinho ao seu, Baby tem a chance de realizar seu sonho. Mas, para conquistar o amor, ela terá que abrir mão de seu mais antigo e fiel companheiro, o cigarro.(resumo retirado do folheto)

DVD3647(circula)

### **É proibido menino calçado entrar na escola**

Bastos, Edson; Filho, Henrique  
Brasil, 2013, 5 min

Da obra do escritor baiano Euclides Neto, uma história baseada em fatos reais sobre a evasão de alunos de uma escola pública municipal, por conta de um pé calçado.

DVD3871(circula)

## **Proibido proibir**

DURÁN, Jorge

Brasil, 2007, 101 min

Paulo é um estudante de medicina que divide uma quitinete com Leon, seu melhor amigo e estudante de sociologia. Leon namora Letícia, mas ela e Paulo se apaixonam. Eles tentam ajudar Rosalina, uma paciente terminal do Hospital Universitário, a rever os filhos que não a visitam há bastante tempo. Ao tentar salvar um dos filhos de Rosalina, Leon é ferido em um tiroteio. Letícia consegue resgatá-lo, mas para que Leon sobreviva Paulo terá que operá-lo em sua própria casa.

DVD2767(circula)

## **Projeto Araguaia: vídeo para a educação ambiental de pequenas comunidades no sul do Pará**

PAHIM, Renato Levi

Brasil, 1997, ca.90 min

Série de reportagens com fins educativos, sobre meio-ambiente e desenvolvimento sustentado, dirigida aos agricultores da região de Conceição do Araguaia. Os membros das comunidades falam sobre temas como: o problema das queimadas; as limitações das culturas tradicionais, que desgastam a terra; as novas culturas, como a do gergelim, cupuaçu e abacaxi; a possibilidade de plantar sem destruir o meio-ambiente; as experiências de trabalho comunitário. Um líder comunitário explica e demonstra as técnicas de cultivo do gergelim e do cupuaçu.

VC0998(não circula), VC0999(não circula), XDVD0648(circula)

## **Quem educará os educadores?**

SIQUEIRA, Juliana Maria

Brasil, 2009

,

Coletânea de vídeos realizados por professores e alunos de algumas escolas de Campinas. Em Caminhos do Valença, alguns alunos apresentam a EMEF Padre Leão Vallerie, o Bosque Ferdinando Till e a cidade de Campinas. Passagens contêm fotos e vídeos acompanhados de narração. Mostra a EMEI Recanto da Alegria. Minha vida é assim na escola mostra, através de fotos e narração, a visão das crianças da rotina escolar na EMEI Recanto da Alegria. Em Escola: lugar de histórias e aprendizagens, o narrador apresenta a EMEF Padre José Narciso Vieira Ehrenberg, mesclando os depoimentos da inspetora de alunos e de um aluno, com imagens da rotina escolar. O último vídeo contém fotos de algumas escolas da cidade.

DVD1159(não circula), DVD1160(circula)

## **Roda Viva: Pierre Lévy**

Brasil, 2001, ca. 90 min

O filósofo francês Pierre Lévy, professor do Departamento de Hipermedia da Universidade de Paris e autor do livro O que é o virtual, fala sobre temas como o cyberspace e a internet. Defende um novo conceito de organização e produção do saber como a chave para a revolução no ensino mundial.

VC1659(não circula)

## **Rope**

Festim diabólico

HITCHCOCK, Alfred, 1899-1980

Estados Unidos, 1948, 80 min

Drama de suspense baseado na peça de Patrick Hamilton em que dois homens matam um amigo com o propósito de conhecer a sensação que um assassinato provoca. Resumo: FDE, Série Apontamentos.

VC0087(não circula), DVD0068(circula)

## **Rua do Amendoim**

Penna, João Vargas

Brasil, 1998, 11 min

Nos anos 70, em Belo Horizonte, dois adolescentes descobrem o amor e a ilusão ótica que tornou conhecida a Rua do Amendoim. (Sinopse extraída do folheto que acompanha o DVD)

DVD3548(circula)

## **La Ruta del Caballo**

BARDINI, Federico

Cuba, 1994, 15 min

Las tribulaciones de los estudiantes sin movilidad propia, en el recorrido de 40 km entre La Habana y su escuela.

VC0957(não circula)

## **Das Schreckliche Maedchen**

Uma Cidade sem passado

VERHOEVEN, Michael, 1938-

Alemanha, 1990, 92 min

Sonja é uma estudante aplicada e querida por todos na pequena cidade alemã na qual vive. Após vencer um concurso de monografias escolares, ela decide participar de um outro, cujo tema é "Minha cidade natal durante o III Reich". Os habitantes da cidade tornam-se reticentes e negam informações. Sonja tem o acesso ao arquivo municipal dificultado e perde o prazo para a entrega do texto. O tempo passa e, um dia, ela

resolve retomar a pesquisa e enfrentar a comunidade. (Resumo adaptado do catálogo da II Mostra Banco Nacional de Cinema.)

VC0401(não circula), XDVD0323(circula)

### **Semente em solo fértil**

VOLPATO, Reinaldo

Brasil, 1988 a 1989, 30 min

As atividades de ensino da Escola Agrícola Municipal de São Roque, que procura ampliar a consciência do aluno promovendo a integração dos conhecimentos teóricos com o aprendizado de técnicas de plantio, de criação de animais e de marcenaria.

VC0447(não circula)

### **Sexo com amor**

Quercia Matinic, Boris, 1967-

Chile, 2003, 108 min

A professora Luisa, após perceber que seus alunos são desinformados a respeito de sexo, terá como tarefa abordar junto aos pais e demais professores a educação sexual em sala de aula. Mas Luisa tem uma vida sexual confusa, assim como os pais de seus alunos. Envolvida em um romance com Jorge, um desses pais, ela terá que rever seus conceitos ao discutir o tema com os alunos.

DVD2801(circula)

### **O sonho não acabou**

REZENDE, Sérgio, 1951-

Brasil, 1982, 102 min

Brasília, 1981, uma turma de amigos nascidos a partir de 1964 se prepara para o vestibular. Sonhos, paixões, drogas, carros e motos. Uns querem trabalhar com teatro; outro tenta ser disc-jockey numa rádio; a 'última hippie do planalto' espera um filho. Danilo, filho de ex-candango, procura fazer do milionário Silveirinha uma escada para sua ascensão social. Andando no fio da navalha esses personagens refletem uma face da juventude brasileira dos anos 80. Sinopse da Embrafilme/Catálogo 1986, utilizada no site da Cinemateca Brasileira.

XVC0365(não circula), XDVD0592(circula)

### **The southern contest myth**

Brasil, 197-?, 17 min

Imagem de uma câmera cinematográfica, descrita em off por uma voz feminina. Dois estudantes conversam sobre escola de cinema. Numa sala de aulas, os alunos levantam-se, um a um, atacam e assassinam um colega; as carteiras vão se enchendo de cadáveres. Um rapaz dança nu, diante de uma tela na qual são projetadas imagens diversas. No alto de uma plataforma, homem de terno discursa para dois jovens nus que se arrastam pelo chão. Dois rapazes com maquiagem de palhaço derramam

lágrimas olhando para a câmera. Em seguida, entram num carro. Manchas vermelhas explodem e se espalham lentamente na tela.

VC1224(não circula), VC1219(não circula), XDVD0277(circula)

### **Their story**

BORAH, Reema  
, 2005, 10 min

Um professor primário vive com mulher e filha numa vila em Assam, na Índia. Sua vida é uma luta contínua: contra a natureza, contra o governo, contra a pobreza, contra seu próprio povo. No entanto, eles vivem.

DVD0698(não circula)

### **Tigresa**

BARROS, Wilson Rodrigues de, 1948-1992  
Brasil, 1978, 16 min

Uma angustiada ex-estudante universitária rememora, para um interlocutor invisível, episódios de sua vida: a participação no movimento estudantil, os namorados que dançaram, o trabalho na peça Hair, o desbunde.

eca-0127(não circula), VC1226(não circula), VC1220(não circula), XDVD0268(circula)

### **Tropa de elite**

PADILHA, José, 1967 -  
Brasil, 2007, 116 min.

O dia-a-dia de um grupo de policiais militares e de um capitão do BOPE, que quer deixar a corporação e tenta encontrar um substituto para seu posto. Paralelamente, dois amigos de infância tornam-se policiais e se destacam pela honestidade e honra ao realizarem suas funções. Indignados com a corrupção existente no batalhão em que atuam, candidatam-se a atuarem no BOPE. Resumo baseado no site adorocinema.com.

DVD1262(circula), DVD2822(não circula)

### **Universidade mútua: redes de troca de saber**

CORDOVA JARUFE, Jorge Marcelo; Reportagem  
Brasil, 1994, 9 min

O projeto Universidade Mútua, que promove a troca de conhecimentos entre os membros de uma comunidade. Depoimentos de Estela e Chico Whitaker, coordenadores, e de alguns participantes do projeto.

VC0980(não circula), XDVD0620(circula)



## **Verde maduro**

Caetano, Simone  
Brasil, 2010, 16 min

Minduim descobre o amor. Inês experimenta o amor. Inácio escreve o amor. Verde Maduro é uma ficção poética sobre o despertar do amor. (Folheto que acompanha o DVD).

DVD3775(circula)

## **Vilanova Artigas**

VICALVI, Carlos Alberto; CINTRA, Zezo  
Brasil, 2003, 53min

Documentário sobre o arquiteto Vilanova Artigas, distribuído em sete blocos. O primeiro é um documentário com trechos de palestras e entrevistas com Artigas, depoimentos de seus filhos, do professor Júlio Katinsky e dos arquitetos Ruy Ohtake, Fábio Penteadó, Paulo Mendes da Rocha e Oscar Niemeyer. Mostra visita a uma casa projetada por ele, além de relatos sobre influências que recebeu de arquitetos estrangeiros, da perseguição e prisão durante a ditadura, do retorno às aulas na faculdade, seguido de afastamento por pressões políticas e, anos depois, sua reintegração ao cargo de professor titular no curso de arquitetura da FAU. Os outros seis blocos contém: Principais obras, com os projetos e imagens das obras concluídas; Estudo de formas das obras; Desenhos pessoais de Artigas; Depoimentos complementares dos filhos Rosa e Júlio Artigas, Júlio Katinsky, Fábio Penteadó, Ruy Ohtake, Paulo Mendes da Rocha e Oscar Niemeyer; Cronologia da vida de Artigas; Créditos do documentário e do DVD.

DVD0665(circula)

## **Vontade**

RANGEL, Manoel  
Brasil, 2002, 13 min

Carolina é uma estudante da USP que se põe a questionar sua vida e sua visão de mundo, construída com base em referências culturais. Depois de interferir a favor de dois camelôs numa briga de ônibus, decepciona-se com a reação dos amigos à sua atitude, mas também fica chocada com a resposta do camelô a uma tentativa de aproximação. Angustitada, Carolina começa a experimentar a vontade de ser outra, de sair para o mundo real.

eca-0350(não circula), VC1568(não circula), XDVD1349(circula)

## **Who's afraid of Virginia Woolf?**

Quem tem medo de Virginia Woolf?  
NICHOLS, Mike, 1931-  
Estados Unidos, 1966, 131 min

Professor tem um casamento desgastado com a filha do reitor da universidade onde leciona. Após sair de uma festa dada pelo reitor, ele e a mulher vão para casa com o objetivo de receberem um professor recém-chegado à universidade e sua esposa.

Mas o que era para ser uma recepção de boas vindas, torna-se um encontro desagradável, onde o casal mais velho discute na presença dos convidados. O professor é humilhado pela esposa que, embriagada, revela aos convidados um de seus segredos.

DVD0377(circula), DVD3159(não circula)

## **Xuxa em sonho de menina**

Lagemann, Rudi

Brasil, 2007, 92 min

Kika é uma professora que vem do interior para realizar seu sonho de ser atriz na cidade grande. Incentivada por sua amiga de infância, Lara, ela decide realizar um teste de elenco no Rio de Janeiro, mas perde sua carteira com todos os documentos e dinheiro. Na rodoviária, ela conhece uma simpática senhora que decide ajudá-la a embarcar, mas uma poderosa produtora de TV coloca policiais atrás de Kika por ter destruído seu cenário em um teste teatral. A senhora decide ajudar a moça dando-lhe um bolo de maçã mágico que a transforma em criança novamente. Kika, transformada em Kikinha, começa uma longa aventura a bordo do ônibus Stromboli, que está levando várias crianças para a capital carioca. O motor do ônibus quebra e todos são obrigados a se hospedarem num hotel onde, além de conhecerem um pouco mais de si mesmos, se divertem como podem para passar o tempo. Resumo baseado na wikipedia.

DVD2834(circula)

## **Zabriskie point**

Zabriskie point

ANTONIONI, Michelangelo, 1912-2007

Estados Unidos, 1970, 113 min

Durante uma greve de estudantes, reprimida violentamente pela polícia, Mark torna-se suspeito da morte de um policial. Ele rouba um pequeno avião e foge para o deserto, onde encontra Daria, que o ajuda. Mark decide devolver o avião, mas é morto pela polícia no aeroporto.

DVD1863(circula)

## **Zéro de conduite**

VIGO, Jean, 1905-1934

França, 1933, 45 min

Uma rebelião de meninos em um internato francês. O acontecimento é narrado do ponto de vista dos próprios estudantes. Resumo baseado no site Cineclick.

VC0963(não circula), XDVD0138(circula), DVD0902(não circula), DVD1238(não circula), DVD1240(circula), DVD2391(circula)