

# Vingança

Esta seleção\* tem como destaque a vingança, um prato que se come frio. Em alguns dos filmes selecionados ela é ponto de partida, a história desenrola-se em torno desse prato principal, em outros, coloca-se como parte do desfecho, mas, em todos os casos está presente e o público pode sentir um pouco do seu sabor: para alguns doce, para outros amargo.

**Dedalus – Banco de Dados Bibliográficos da USP**, catálogo de todas as bibliotecas da USP. Ainda não traz a totalidade do acervo audiovisual da ECA.

<http://www.dedalus.usp.br>

**Filmes e Vídeos**, catálogo específico desse acervo, completo, disponível no site da Biblioteca da ECA:

<http://www.eca.usp.br/biblioteca-bases/cena/search.htm>

Procure por título (nacional e original), diretor, país de produção, data, assunto, gênero, intérpretes etc. Ao fazer a busca, digite o sinal \* entre as palavras, como no exemplo:

Perfume\*gardenia

Para saber o que há de novo no acervo, consulte sempre as bases de dados online e acompanhe a Biblioteca da ECA no Facebook e Twitter.

<https://www.facebook.com/ecabiblioteca>

<https://twitter.com/bibliotecadaeca/>

*\*Esta seleção foi feita em maio de 2018. Com o tempo podem ocorrer alterações no acervo.*

### **Hamlet**

OLIVIER, Laurence, 1907-1989

Grã-Bretanha, 1948, 155 min

Príncipe dinamarques finge-se de louco e abandona a noiva Ofélia para vingar a morte do pai, que lhe aparece como fantasma, denunciando os assassinos. Resumo: Vídeo 1997.

**VC0053/4 (não circulam), VC0649 (não circula), XDVD1375 (circula)**

### **Tigipió**

CASTRO, Pedro Jorge de, 1944-

Brasil, 1985, 87 min

Em 1918, o município de Boqueirão, no interior do Ceará, sofre os efeitos de uma seca que já dura três anos. O arruinado mas orgulhoso Coronel Cezário e sua filha Matilde sobrevivem com dificuldade, fazendo chapéus de palha para vender. Chega à cidade Heitor, encarregado das obras para a reabertura de uma estrada. Apaixonado por Matilde, o rapaz emprega Cezário na obra. Enquanto o Coronel trabalha, o casal se encontra secretamente, até que Matilde fica grávida. Quando Cezário descobre tudo, começa a planejar sua vingança. Um dia, provoca a explosão de uma carga de dinamite, matando Heitor, a filha e a si próprio.

**VC0097 (não circula), XDVD0281 (circula)**

### **Moby Dick**

HUSTON, John, 1906-1987

Estados Unidos, 1956, 115 min

Capitão de baleeira perde a perna durante luta com imensa e lendária baleia branca, perseguindo-a anos depois em busca de vingança. Resumo: Vídeo 1997.

**VC0263 (não circula)**

### **Cabo do medo**

SCORSESE, Martin, 1942-

Estados Unidos, 1991, 130 min

Psicopata recém-saído da prisão vinga-se do advogado que foi negligente em sua defesa. Resumo: Vídeo 1997.

**VC0518 (não circula)**

### **Hamlet**

ZEFFIRELLI, Franco, 1923-

Estados Unidos, 1990, ca.130 min

O príncipe herdeiro da Dinamarca vive obcecado com a idéia de que o pai tenha sido envenenado pelo próprio irmão. Ofende-o, ainda, o rápido casamento da mãe com o usurpador do trono. Assediado pelo fantasma do pai, procura vingança, ao mesmo tempo em que tenta assegurar o amor de uma jovem dama da corte. Resumo: Vídeo 1997.

**VC0554 (circula), DVD0383 (circula)**

### **O fantasma do Paraíso**

DE PALMA, Brian, 1940-  
Estados Unidos, 1974, 91 min

Músico de sucesso rouba canção de compositor desconhecido, que se vingando assombrando sua casa de espetáculos. Resumo: Vídeo 1997.

**VC0658 (não circula)**

### **Perfume de gardênia**

PRADO, Guilherme de Almeida, 1954-  
Brasil, 1992, 118 min

Daniel, motorista de táxi que trabalha de madrugada para pagar as prestações do carro, é casado com Adalgisa e tem um filho, Joaquim. Numa noite, Daniel é roubado por um casal de passageiros e, resistindo ao assalto, acaba por matar os dois. Mas nada conta à mulher ou a qualquer pessoa. Preparada para ser apenas dona de casa, Adalgisa começa a fazer cinema por acaso: enquanto olha, curiosa, uma filmagem que acontece perto de sua casa, é chamada para fazer uma ponta. E agrada ao diretor, iniciando assim uma carreira que, no futuro, vai torná-la muito famosa e rica. Quando descobre a nova vida da mulher (que a princípio ela tenta esconder), o marido se opõe. Mas ela já tomou gosto e não aceita parar, decidindo, então, abandonar a casa. Em represália, Daniel a proíbe de ver o filho. Durante 11 anos, sempre apaixonado por Adalgisa, ele se martiriza e nutre um sentimento de vingança, que ganha força quando Joaquim, já adulto, reencontra a mãe em plena decadência profissional. A partir daí, Daniel passa a se apresentar regularmente à polícia assumindo crimes que não praticou, num plano bem arquitetado para que, mais adiante, tenha condições de cometer um crime perfeito, matando Adalgisa sem que possa ser considerado suspeito de culpa. Mas, ao final, ele há de sofrer um inesperado revés, ao se dar conta de que o plano perfeito escapa de suas mãos: Daniel descobre que Adalgisa, também, nunca deixara de amá-lo. Resumo extraído de Cinema Brasileiro: um balanço dos 5 anos de retomada do cinema nacional.

**VC0940 (não circula), VC1826 (não circula), XDVD0440 (circula)**

### **A igualdade é branca**

KIESLOWSKI, Krzysztof, 1941-  
França / Polónia, 1993, 89 min

Após passar por humilhante processo de divórcio de sua esposa francesa, polonês retorna a Varsóvia e enriquece. Começa então a tramar uma vingança. Segunda parte da trilogia sobre as cores da bandeira francesa. (Vídeo 1997)

**VC1007 (não circula), XDVD0712 (circula), DVD3965 (circula)**

### **Paixão dos fortes**

FORD, John, 1894-1973  
Estados Unidos, 1946, 97 min

Para vingar a morte do irmão caçula e o roubo de seu gado, o vaqueiro Wyatt Earp torna-se xerife da cidade de Tombstone. A princípio, suspeita do médico Doc, cuja amiga também é assassinada. Wyatt apaixona-se por Clementine que vai à cidade à procura de Doc. Após descobrir o verdadeiro culpado - a quadrilha Clanton, o xerife expulsa e elimina esta quadrilha. Na briga Doc morre. Wyatt deixa a cidade prometendo voltar para Clementine.

**DVD0862/3 (circulam), DVD2040 (não circula)**

### **O homem que matou o facínora**

FORD, John, 1894-1973

Estados Unidos, 1962, 122 min

Um Senador viaja até uma cidade no Velho Oeste, para o funeral de um amigo. Durante um longo flashback, vemos como o progresso chegou ao Oeste. Em sua primeira viagem à cidade de Shimbone, o Senador, então um jovem advogado do Leste, é assaltado pelo bandido Liberty Valance. Busca vingança tentando civilizar a comunidade. Mas, no final, torna-se não pela lei, mas como o homem que todos pensam que matou Liberty Valance, morto, na realidade, por seu amigo.

**xVC0033 (não circula), DVD0076 (circula), DVD3155 (não circula)**

### **Os corruptos**

LANG, Fritz, 1890-1976

Estados Unidos, 1953, 90 min

Um policial honesto, cuja esposa foi morta por uma bomba, enfrenta a corrupção policial para chegar ao gangster responsável pelo crime.

**DVD0072 (circula)**

### **Os Nibelungos: A vingança de Kriemhilda**

LANG, Fritz, 1890-1976

Alemanha, 1924, 91 min

Kriemhilda, viúva de Siegfried, casa-se com Átila, rei dos hunos, e o convence a ajudá-la em sua vingança. Günther e Hagen, os assassinos, são convidados para um banquete e massacrados, após violenta batalha. Tendo vingado Siegfried, Kriemhilda morre.

**VC1791 (não circula), VC1792 (não circula), DVD0910 (circula)**

### **Gêmeas**

WADDINGTON, Andrucha, 1970-

Brasil, 1999, 75 min

Duas irmãs gêmeas costumam se fazer passar uma pela outra. Uma delas resolve seduzir o namorado da irmã, que a pede em casamento, por engano. A outra arma um plano de vingança.

**VC1374 (não circula), VC1427 (circula), DVD0125 (circula)**

### **Quase nada**

REZENDE, Sérgio, 1951-

Brasil, 2000, 100 min

Filme dividido em episódios ambientados em região rural. No primeiro, a amizade entre dois roçadores não resiste à promoção de um deles a chefe da turma. A tensão entre os dois compadres termina em violência. No segundo, um vaqueiro vive em estado de permanente terror, à espera da vingança de um inimigo do passado. O terceiro conta a história de um jovem plantador de flores que mata a esposa que o traiu.

**VC1376 (circula), VC1423 (não circula), DVD1295 (circula)**

### **O dia da caça**

GRAÇA, Alberto

Brasil, 1999, 113 min

Numa oficina em Brasília, Nando, há quatro anos afastado do tráfico de drogas, é pressionado pelo policial federal Branco a buscar cocaína na Colômbia como forma de gratidão ao homem que o tirou do tráfico. Para acompanhá-lo na missão, ele leva seu amigo e companheiro de reformatório, o travesti Vander. Na viagem de volta, enquanto aguardam instruções para entrar em Manaus, eles conhecem Monalise, amante de um traficante francês que havia sido morto e descobrem que foram traídos. Monalise os convence a participar de um plano de vingança. Os três voltam clandestinamente a Brasília para um acerto de contas, ajudados pelo jornalista Raul, que denuncia numa matéria, o envolvimento de policiais, empresários e políticos no tráfico de drogas. Raul é morto vítima de uma cilada, Vander também morre e o delegado Branco faz jogo duplo até a sua morte. Monalise está apaixonada por Nando mas ambos seguem destinos separados.

**DVD0051 (circula), VC1425 (não circula)**

### **Sansão e Dalila**

DE MILLE, Cecil B

Estados Unidos, 1949, 131 min

Na Palestina do século 1000 a.C. o judeu Sansão deseja se casar com a filistéia Semadar. Como prêmio por lutar com um leão e vencê-lo com sua força, recebe permissão do pai da moça para o casamento. Dalila, irmã de Semadar, está apaixonada por Sansão e tenta destruir a união. Durante o casamento Semadar é morta e Sansão, amparado por Dalila, começa uma batalha com os soldados Filisteus. Dalila, rejeitada por Sansão, deseja vingança, e descobre de onde vem a sua força e tira-lhe o poder. Sansão vira prisioneiro e fica cego. Dalila, arrependida, ajuda-o a derrubar o templo.

**VC1418 (não circula)**

### **Carne trêmula**

ALMODÓVAR, Pedro, 1949-

Espanha / França, 1997, 101 min

O ingênuo Victor está apaixonado por Elena, que o rejeita. Na casa dela, os dois brigam tão violentamente que os vizinhos chamam a polícia. Victor atira acidentalmente em David, um dos policiais, e vai para a cadeia. Libertado 6 anos depois, vai procurar Elena e a descobre casada com David, paraplégico em consequência do tiro. Ainda apaixonado, ele vai tentar conquistá-la e se vingar do homem que o mandou para a prisão.

**VC1455 (circula), DVD0315 (circula)**

### **Ligações perigosas**

FREARS, Stephen, 1941-

Estados Unidos, 1988, 117 min

Na França do século 18, pouco antes da Revolução, a Marquesa de Merteuil, ultrajada por ter sido abandonada pelo amante, decide vingar-se. Para isso pede ao Visconde de Valmont, seu antigo amante e emérito sedutor, que deflore a futura esposa do traidor, a adolescente Cécile de Volanges. Considerando a tarefa simples demais o

Visconde hesita em aceitá-la, pois pretende conquistar Madame de Tourvel, uma mulher linda, casada e irredutível às suas conquistas. A marquesa e o Visconde firmam então, um pacto que levará a um fim trágico. Valmont morre num duelo, Madame de Tourvel adoece e morre, por ter se apaixonado pelo galanteador e a Marquesa, acaba sendo vaiada em público pela sociedade.

**VC1485 (circula), VC1766 (não circula), XDVD0520 (circula)**

#### **O desconhecido**

CANDEIAS, Ozualdo, 1922-2007  
Brasil, 1972, 50 min

Misterioso matador defende jovem prostituta assassinando todos aqueles que a maltratam de alguma forma. Resumo do catálogo da mostra Ozualdo R. Candeias - 80 anos.

**Vingança; VC1550 (não circula), XDVD0096 (circula)**

#### **A herança**

CANDEIAS, Ozualdo, 1922-2007  
Brasil, 1971, 90 min

Centro-Sul brasileiro, início do século 20. Omeleto, rapaz filho de senhores do sertão, vai para a Capital com o objetivo de estudar e fazer-se doutor. O pai morre e ele volta antes do esperado, encontrando a mãe casada com o irmão do pai. O falecido volta do além e conta para o filho que foi assassinado. O rapaz promete vingança, a fim de que a alma do pai possa descansar em paz. Resumo extraído do catálogo da mostra Ozualdo R. Candeias - 80 anos.

**VC1554 (não circula), XDVD0410 (circula)**

#### **Abril despedaçado**

SALLES JR, Walter, 1956-  
Brasil / França / Suíça, 2001, 95 min

Seguindo uma tradição do sertão nordestino na briga por terras, pai impele filho a matar membro da família rival, vingando assim, a morte de seu irmão mais velho. Cumprida a missão, o rapaz vive na expectativa da vingança inevitável. Seu irmão mais novo apresenta-o a uma dupla de artistas de circo e o leva a questionar a tradição da vingança.

**DVD0189 (circula), XDVD0088 (circula)**

#### **Traição: Cachorro**

FONSECA, José Henrique  
Brasil, 1998, 31 min

Homem, desesperado ao descobrir que sua mulher o trai com seu melhor amigo, vai atrás deles em um hotel barato para matá-los. Ao entrar no hotel mata a gerente, que tenta impedi-lo. Discute com o amigo e a mulher, até ser atingido por um tiro. Foge do hotel e vai para a praia, onde morre.

**VC1671 (não circula), XDVD0283 (circula)**

### **A grande jornada**

WALSH, Raoul, 1887-1980

Estados Unidos, 1930, 109 min

Rapaz que convive com índios, busca vingança para a morte de um amigo e suspeita do envolvimento de três homens encarregados de levar uma boiada para o norte de Oregon. Ele decide se juntar ao grupo e ainda guiar camponeses que irão seguir a boiada até as terras onde querem viver. Durante a viagem se apaixona por uma camponesa que também está sendo cortejada por um dos bandidos. Quando todos chegam ao fim da viagem, ele volta para matar dois dos suspeitos que fugiam, mas ao terminar sua missão retorna para casar-se com a camponesa.

**DVD0460 (circula)**

### **As damas do Bois de Boulogne**

BRESSON, Robert, 1901-1999

França, 1945, 85 min

Hélène, dama da alta sociedade abandonada pelo amante, trama uma vingança: apresenta-o a Agnès, ex-dançarina de cabaré que está tentando mudar de vida. Os dois se apaixonam e se casam. Durante a festa de casamento, Hélène revela ao recém-casado a verdade sobre o passado de Agnès.

**DVD0466 (circula)**

### **Escravos do rancor**

BUÑUEL, Luis, 1900-1983

México, 1954, 90 min

Após anos de ausência, Alejandro retorna rico à fazenda onde foi criado, disposto a se vingar das humilhações sofridas no passado e a recuperar Catalina, seu grande amor. Casada com um latifundiário, ela se recusa a fugir com Alejandro. Ele se casa com Isabel, irmã do marido de Catalina, apenas para maltratá-la, mas não consegue esquecer sua paixão.

**DVD0470 (circula)**

### **Medéia**

PASOLINI, Pier Paolo, 1922-1975

França / Itália / Alemanha, 1969, 110 min

Jasão sai do exílio e parte para Iolco reclamar ao tio o trono que havia sido usurpado de seu pai. O rei concorda com a exigência de Jasão com a condição de que ele traga ao reino o Velocino de Ouro. Jasão aceita o desafio e com um grupo de homens, os argonautas, parte em direção a Cólquida para conquistar o Velocino de Ouro. Ao chegar em seu destino, conhece Medéia, uma feiticeira e filha do rei de Cólquida. Ela se apaixona por Jasão e o ajuda a roubar o velocino. Quando o grupo foge para Iolco, Medéia os acompanha, levando seu irmão que é assassinado e esquartejado pelo caminho para distrair os perseguidores. Anos depois, já como rei e pai de três filhos de Medéia, Jasão se apaixona pela filha do rei Creonte e abandona sua mulher, que para se vingar, mata os três filhos e envia para a rival um manto que se incendia, matando-a. Resumo elaborado por Nara Carreira.

**DVD0519 (circula)**

### **Star wars: Episódio III - A vingança dos Sith**

LUCAS, George, 1944-

Estados Unidos, 2005, 139 min

Durante os três anos de conflitos das Guerras Clônicas, as mudanças políticas transformam a enfraquecida República no poderoso Império Galáctico e as diferenças entre o Conselho Jedi e o Chanceler Palpatine aumentam cada vez mais. O Chanceler revela ao seu aliado mais próximo, Anakin Skywalker, a natureza de seu poder e os segredos da Força, numa tentativa de atraí-lo para o lado negro. Anakin mantém um elo de lealdade com Palpatine, ao mesmo tempo em que luta para que seu casamento com Padmé não seja afetado por esta situação. Seduzido por promessas de poder e discordando do Conselho Jedi, Anakin se aproxima cada vez mais de Darth Sidious até transformar-se em Darth Vader, enquanto Obi-Wan tenta proteger Padmé que está grávida de Anakin.

**DVD0745/6 (circulam)**

### **Angustia**

#### **Os olhos da cidade são meus**

BIGAS LUNA, 1946-

Espanha, 1987, 89 min

Em um cinema começa uma sessão de filme onde o personagem principal é John, um oftalmologista. Ele está perdendo a visão devido à diabetes e é maltratado no hospital onde trabalha pelos colegas e pacientes. Ele tem uma relação de dependência com sua mãe que o hipnotiza e o faz cometer crimes, primeiramente contra as pessoas que o maltrataram e depois contra as pessoas que estão dentro de um cinema. A platéia que assiste este filme fica impressionada e também sofre efeitos hipnóticos, principalmente uma adolescente, que acredita que um homem sentado próximo a ela possa ser um assassino. Logo isso é comprovado, quando este homem identifica-se com John e começa a matar pessoas no saguão do cinema e depois dentro da sala de exibição, sincronizando suas atitudes com as do assassino. Quando a polícia chega, o assassino é morto e sua refém, em choque, é libertada e enviada a um hospital. Ela deve ficar só, em observação, para se recuperar do choque, mas recebe a visita de John.

**DVD0770 (circula)**

### **Sagarana, o duelo**

THIAGO, Paulo, 1945-

Brasil, 1973, ca 104min

Turíbio, a serviço de um coronel, participa de uma tocaia onde mata um homem e, logo após, sai para pescar. Decide voltar no mesmo dia para casa, mas vê pela janela sua mulher com o amante Cassiano, um ex-militar e caçador de jagunços. Turíbio não se atreve a enfrentar o violento Cassiano e traça planos de vingança. No dia seguinte compra um cavalo e arma, despede-se da mulher a pretexto de uma caçada e vai tocaiar a casa do rival. Atira e mata por engano o irmão de Cassiano que, ao descobrir quem era o matador, inicia uma perseguição a Turíbio. Ele é caçado por meses sem sucesso, muitas vezes quase se encontrando com seu perseguidor. Os dois percorrem o sertão mineiro, cruzando com personagens típicos e despertando a curiosidade das pessoas da região que querem saber quem vencerá o duelo que fatalmente ocorrerá. Cassiano, doente e prestes a morrer, ajuda um homem na miséria, mas pede em troca que ele o substitua em sua missão. Turíbio tem a notícia da morte de seu inimigo e quando está retornando para casa é assassinado.

**DVD0821 (circula)**

### **Memorial de Maria Moura**

FARIAS, Roberto, 1932-; SARACENI, Denise; MENDONÇA FILHO, Mauro; MANGA, Carlos, 1928-; direção artística  
FURTADO, Jorge; adaptação; GERBASE, Carlos  
Brasil, 1994, 545 min

No interior do Nordeste, século 19, Maria Moura é expulsa de suas terras pela família, após a morte da mãe. Decidida a resistir, retira-se com um grupo armado para a Serra dos Padres, em busca de terras herdadas pelo pai. Seus primos, entretanto, não desistem de perseguí-la. Maria constrói uma fortaleza e prepara-se para a guerra.

**DVD0818/20 (não circulam), DVD1004/6 (circula)**

### **Árido movie**

FERREIRA, Lírio, 1965-  
Brasil, 2005, 118 min

Jonas, desgarrado da família desde pequeno, é apresentador da previsão do tempo em um canal de TV em São Paulo. O inesperado assassinato do pai obriga-o a fazer uma jornada de retorno às suas origens, no sertão nordestino. Ele desconhece o verdadeiro motivo de sua volta, solicitada pela avó, que o escolhe para vingar a morte do pai e lavar a honra da família. Ao chegar à cidade Natal, Jonas encontra um clima de vingança pairando no ar. O enterro do seu pai é carregado de emoções dúbias. É aí que Jonas descobre seu infortúnio: o peso de ser o herdeiro de uma realidade que julgava não ser mais a sua.

**DVD0975 (não circula), DVD2753 (circula)**

### **A noiva estava de preto**

Truffaut, François, 1932-1984  
França / Itália, 1968, 108 min

Após a realização do casamento, quando Julie sai com David da Igreja, ele é atingido por um tiro e morre. Julie, inconformada, tenta o suicídio, mas é impedida pela mãe. Ao investigar o assassinato de seu marido, Julie descobre os nomes de cinco homens envolvidos no crime. Ela sai a procura de cada um deles para matá-los e vingar a morte de David.

**DVD1374 (circula), DVD3970 (circula)**

### **Abraços partidos**

ALMODÓVAR, Pedro, 1949-  
Espanha, 2009, 127 min

Em um trágico acidente de carro, o cineasta Matteo Blanco perde a visão e sua amada Lena. Como não pode mais viver de sua profissão, ele troca de identidade e se torna roteirista, com a ajuda de sua amiga e antiga diretora de produção e do filho dela. O passado retorna quando ele é informado da morte do empresário Ernesto Martel, marido de Lena, que produziu seu último filme. Eventualmente descobre que a vingança de Martel pela traição foi arruinar o filme na mesa de montagem.

**DVD2389 (circula)**

**A pele que habito**

ALMODÓVAR, Pedro, 1949-  
Espanha, 2011, 120 min

Depois da morte da esposa, queimada num acidente de carro, o cirurgião Robert Ledgard vive obcecado em criar uma pele sintética capaz de resistir ao fogo. Quando sua filha, uma jovem com sérios problemas mentais, é estuprada e comete suicídio, ele encontra a oportunidade perfeita para testar suas descobertas. Sequestra o jovem estuprador e, por meio de uma série de cirurgias, o transforma numa mulher, que mantém prisioneira e por quem se apaixona.

**DVD3271 (não circula)**

**Muito gelo e dois dedos d'água**

Daniel Filho  
Brasil, 2006, 96 min

Roberta e Suzana são duas irmãs que durante a infância foram atormentadas pela avó, com seus conceitos rígidos sobre etiqueta e educação. Elas decidem sequestrar a avó e levá-la para a casa de praia da família. Renato, advogado amigo de Roberta, viaja com elas, mas nem imagina que no porta-malas está a avó sequestrada. Francisco, médico e marido de Suzana, estranha a repentina viagem da mulher e nota que alguns medicamentos estão desaparecidos, desconfiando que Suzana está usando entorpecentes.

**DVD2815 (circula)**

**A última tempestade**

GREENAWAY, PETER, 1942-  
SHAKESPEARE, WILLIAM  
, 1991, 119 min

Adaptação da obra de William Shakespeare, com experimentalismo e belas imagens. Próspero vive numa ilha com sua filha Miranda, após ter sido banido pelo Rei de Nápoles. Mas o destino faz com que seus inimigos venham a sua ilha, dando início a um romance proibido e a uma série de conspirações e vinganças. Peter Greenaway mistura teatro, pintura e cinema para realizar uma obra intrigante sobre traição.

**DVD3283 (não circula), DVD3284 (circula), DVD3378 (circula)**

**A vingança da bibliotecária**

Dellape, Santiago  
Brasil, 2005, 5 min

Jamais perturbe o silêncio de uma biblioteca, ou despertará a fúria da bibliotecária decrépita. Filmofagia de signos do imaginário terrorífico universal. (Sinopse do folheto que acompanha o DVD)

**DVD3560 (circula)**

**Infinitamente maio**

Jorge, Marcos

Brasil, 2003, 19 min

Raul chega a casa e encontra sua mulher, Assíria, fazendo sexo com outro homem. Começa para ele uma espiral de sentimentos depressivos e violentos que só parecem ter pausa nos breves momentos em que sai de casa, atraindo a atenção de Amanda, vendedora de uma floricultura. Um filme de amor, traição, vingança, sexo, morte e corações maltratados (não necessariamente neste ordem). (Sinopse do folheto que acompanha o DVD)

**DVD3571 (circula)****Sete minutos**

Borges, Cavi; Peclly, Júlio; Silva, Paulo

Brasil, 2007, 7 min

Em plano-sequência, o filme mostra o acerto de contas entre dois traficantes. (Resumo retirado do folheto do DVD)

**DVD3587 (circula)****A vingança da noiva traída**

KLUGE, Alexander, 1932-

Alemanha, 1994, 13 min

Destinos e emoção: uma águia rapta uma criança; um tigre salva uma mulher perseguida; um tenente tira a inocência de uma donzela; uma jovem mulher vê seu amante noivando outra. (Resumo traduzido do encarte)

**DVD2102 (não circula), DVD3741 (circula)****Dogville**

TRIER, Lars von, 1956-

Dinamarca; Suécia; Grã-Bretanha; França, 2003

Durante a Grande Depressão nos Estados Unidos, Grace está fugindo de um bando de gângsteres liderado por seu pai. Ela pede abrigo na pequena e isolada Dogville, cujos moradores a escondem em troca de pequenos serviços. Os bandidos intensificam a busca e os moradores começam a cobrar cada vez mais caro pela proteção, reduzindo Grace à condição de escrava. Decepcionada, Grace vai, eventualmente, reatar com o pai e fazer Dogville pagar caro pelos abusos.

**DVD2342 (circula)**